ДОБРЫ ВЕЧАР

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

1993 ЧЭРВЕНЬ 2 СЕРАДА

№ 101 (536)

Цана 5 рублёў.

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

ПА ПАВЕДАМЛЕННЯХ БЕЛАПАН, РІД, БЕЛІНФАРМ І ЎЛАСНЫХ КАРЭСПАНДЭНТАЎ «ДВ»

□ КОРОТКО

В МИНСКЕ проходит первое заседание консультативно-координационного комитета СНГ, решение о создании которого было принято на последней встрече глав государств в Москве и в состав которого входят вице-премьеры всех стран Содружества.

На заседании обсуждаются прежде всего организационные и кадровые вопросы, в частности, утверждение регламента, определение плана работы комитета на ближайшее время. Планируется также избрание председателя комитета.

* * *

В СТОЛИЦЕ закончила работу Международная конференция на тему «Социализация детей и подростков», организаторами которой выступили Министерство образования Республики Беларусь и Республиканский Дворец пионеров и школьников. Обьектом обсуждения стали проблемы современных тинейджеров, трудности их социальной адаптации в мире взрослых. По этим и другим вопросам состоялись пленарные заседания. Кроме того, организаторы постарались выйти за рамки лекций и семинаров: была проведена выставка детского творчества.

* * *

ЕЩЕ В АПРЕЛЕ в Нью-Йорке стартовал «Фестиваль мира». За это время его посланцы посетили уже около 80 стран на разных континентах планеты. Завтра, 3 июня, фестиваль прибывает в наш город. В связи с этим в парке имени Горького состоится народное гулянье и праздничное представление.

«САХАР ЕСТЬ, А ЦЕНЫ НЕТ », —

ИМЕННО ТАК нам ответили в управлении торговли на вопрос, почему в магазинах лежит сахар, но его не продают. Оказывается, поставщики еще не сообщили цену. Но в ближайшие дни все решится. И с 7 июня или даже раньше сахар начнут отпускать покупателям.

НОВЫЯ АЎТАМАТЫ Ў ГАНДЛІ

КАНВЕРСІЯ — сёння гэтае слова на слыху. Скарачаецца колькасць узбраенняў, знішчаюцца лішнія ракеты, танкі, іншая зброя. Дайшла чарга і да аўтаматаў. Праўда, толькі тых, якія раней гандлявалі газіраванай вадою. Як паведамілі ў кіраўніцтве гандлю Мінгарвыканкама, аўтаматы газвады дэманціраваны з-за немагчымасці іх эксплуатацыі. Пастаянны рост цэнаў на сіропы, высокі кошт манетнікаў, антысанітарыя — усё гэта зрабіла немэтазгодным само іх існаванне. Але ж, пэўна, яны былі зусім не лішнімі ў горадзе. Таму для вырашэння праблемы і ўзамен «раззброеных агрэгатаў» у бягучым годзе закуплена 28 аўтаматаў «Фанта» і «Кока-кола», якія ўстаноўлены ў крамах па праспекце Скарыны і на Прывакзальнай плошчы.

□ У МІНГАРСАВЕЦЕ

ЧАРГОВАЯ сустрэча ў прэс-цэнтры была прысвечана прайшоўшай XII сесіі гарадскога Савета. Адказваў на пытанні прысутных намеснік старшыні Мінгарсавета Анатоль Гурыновіч. Зрэшты, Анатоль Васільевіч перш-наперш даў ацэнку рабоце сесіі як дзелавой, на якой былі прыняты важныя для горада рашэнні. Ён падрабязна спыніўся на кожным больш-менш важным пытанні парадку дня, растлумачыў асноўныя палажэнні прынятых дакументаў, абгрунтаваў падыходы да вырашэння і пазіцыю дэпутатаў па той ці іншай праблеме. «Добры вечар», як вы, напэўна, памятаеце, падрабязна асвятляў ход падзей на сесіі, друкаваў многія прынятыя рашэнні. Некаторыя пастановы, як, у прыватнасці, дапаўненні да палажэння аб адміністрацыйнай адказнасці, яшчэ будуць апублікаваны, так што не бачу неабходнасці зноў пераказваць іх сэнс. Журналістаў вельмі цікавіла, ці будзе ўведзена ў дзеянне рэгістрацыя грамадзян, якія пастаянна пражываюць за межамі Рэспублікі Беларусь. Зрэшты, як і ў дэпутатаў, у прысутных былі свае прапановы і погляды на гэтую праблему, але, як адзначыў Анатоль Гурыновіч, рэгістрацыя будзе існаваць: хаця рашэнне аб зборах і не было прынята сесіяй. Намеснік старшыні гарсавета падрабязна адказаў на ўсе пытанні, у тым ліку і тыя, якія непасрэдна не адносіліся да тэмы сустрэчы, і праінфармаваў, што наступная сесія гарадскога Савета плануецца на канец верасня — пачатак кастрычніка.

ТРЫСТА ТЫСЯЧ НА ДАРОЗЕ НЕ ВАЛЯЮЦЦА

НА АДРАС парафіі Святога Роха ад кіраўніцтва Белдзяржфілармоніі прыйшоў ліст, у якім патрабуецца выплаціць звыш 300 тысяч рублёў. Менавіта ў такую суму ацэнены страты, панесеныя філармоніяй з-за таго, што ў выніку захопу каталікамі касцёла Святога Роха былі сарваныя арганныя канцэрты. Урэшце рэшт канфлікт быў улагоджаны, дасягнута дамоўленасць аб сумесным выкарыстанні будынка касцёла. Вось за той перыяд бяздзейнасці храма як арганнай залы і намерваецца Белдзяржфілармонія спагнаць грошы.

Аднак парафія Святога Роха, як паведаміў карэспандэнту БелаПАН яе сакратар Уладзімір Папруга, не збіраецца выплочваць гэту суму, тым больш, што няма грошай на рахунку. Магчыма, у Міністэрства культуры рэспублікі будзе накіраваны ліст з просьбай скасаваць гэты «штраф».

□ ФОТОФАКТ

ЧЕТЫРЕ ФЕСТИВАЛЬНЫХ ДНЯ

ПРАЗДНИЧНЫМ гуляньем в минском парке им.М.Горького 30 мая закончился III международный фестиваль детского творчества «Голос детства», который четыре дня проходил в столице РБ. Фестивальное гулянье в парке началось театрализованным открытием праздника. Затем интересно прошли выступления юных гостей из Латвии, России, областей Беларуси, столичных коллективов, цирковых артистов. Красочным было выступление артистов в масках в праздничном зрелище на реке Свислочь.

ФОТО МИХАИЛА МАРУГИ

□ ПРОИСШЕСТВИЯ

ВСЕ ТЕЧЕТ, ВСЕ ПРОЛИВАЕТСЯ... А ЕСЛИ НА ГОЛОВУ?

АНАТОЛИЙ БЕЛОУС.

ПРИПОМНИТЕ, одно время практически все газеты дружно «освещали» тему так называемых кислотных дождей. Явление это, судя по всему, намерено прописаться и в нашей столице.

Не успели разобраться в происшествии с азотной кислотой, что приключилось 25 мая по улице Казинца, как 28-го поступил новый сигнал. В штаб ГО города сообщили, что на балконе одной из квартир дома № 13 по улице Скриганова снова разлита кислота. На этот раз серная. На место выехала оперативная группа из представителей Гражданской обороны города, милиции, а также работников лаборатории горСЭС. Здесь и выяснилось, что помещение это также сдавалась внаем, правда, на законных основаниях. И тоже лицам кавказской национальности. С какой целью хранились на балконе второго этажа жилого дома пять емкостей с серной и азотной кислотами, выяснит следствие. Однако новый и последний хозяин, армянин по национальности, заявил, что ничего знать не знает о происхождении бутылей. Они, мол, достались ему в наследство от прежних жильцов. Обнаружив кислоту, он попытался поднять одну из емкостей и вылить ее в канализацию, но не удержал в руках. Произошло это около 10 вечера. И на этот раз, слава Богу, все обошлось. Под балконом никого не было, а жилец отделался испугом. Но вопросы остаются. И главный из них: как же в столице поставлен учет и контроль за сохранностью этих далеко не безопасных веществ. И кто ответит за их утечку?..

□ КРИМИНАЛ

СЕРГЕЙ РАЧИЛА, пресс-центр УВД г.Минска.

ОХРАНЯЮТСЯ СТОРОЖЕМ...

В НОЧЬ на 31 мая с башенного крана стройки по улице Илимской срезано и похищено 30 метров медного силового кабеля. В это же время из строительной бытовки СУ-19 стройтреста № 1, расположенной на территории строящегося здания средней школы по улице Герасименко, похищено 20 кв.метров оконного стекла.

И, наконец, с «Волги» второго столичного таксопарка, стоявшей на стоянке в этом таксопарке, «улетучились» все четыре колеса.

Все эти преступления были совершены в одну ночь. И под неусыпный храп местных сторожей...

...ВАЛЕЙКУМ АССАЛОМ!

В ПОНЕДЕЛЬНИК утром на автостанции «Дружная» сотрудниками столичного Управления уголовного розыска и Комитета госбезопасности был задержан 28-летний житель Туркменистана А., который прибыл в Минск из Москвы. При досмотре у него обнаружили более 200 граммов наркотиков. По данному факту возбуждено уголовное дело, а «курьер» водворен в изолятор временного содержания.

Возбуждено уголовное дело.

● РЭХА ПАДЗЕІ

С.ШУШКЕВІЧ РАІЦЦА З ЭКАНАМІСТАМІ...

Сустрэча Старшыні Вярхоўнага Савета Беларусі С.С.Шушкевіча з вучонымі-эканамістамі адбылася ў панядзелак. У цэнтры ўвагі былі шляхі выхаду краіны з эканамічнага крызісу.

УЛ.ІНФ. «ДВ».

«Я прыйшоў паслухаць, пачуць вашы прапановы і ацэнкі», — заявіў Старшыня парламента, падкрэсліўшы на гэты раз сваю ролю зацікаўленага слухача, які мае патрэбу параіцца з кампетэнтнымі спецыялістамі. У абмеркаванні прынялі ўдзел вучоныя АН Беларусі, БДУ, Эканамічнага універсітэта, вышэйшай навучальнай установы пры КДБ. Між іншым, ацэньвалася абгрунтаванасць падыходаў і прагнозаў, якія закладзены ў праграму ўрада. Паведамлена, што ў чэрвені Прэзідыум Вярхоўнага Савета мае намер разглядаць ход эканамічных рэформаў і дзейнасць Савета Міністраў.

Прафесар П.Капітула не толькі прааналізаваў стан беларускай эканомікі, але зноў звярнуў увагу на цэнавую палітыку Расіі ў гандлі энерганосьбітамі. Гэта робіць беларускую прамысловасць заведама неканкурэнтаздольнай. На думку П.Капітулы, трэба тэрмінова адрэгуляваць адносіны ў СНД, дабівацца пагадненняў па цэнаўтварэнню і дагавораў аб доўгатэрміновых пастаўках нашых тавараў у краіны СНД. Але зразумела, заўважылі ўдзельнікі размовы, што ў Расіі цэны на нафту непазбежна будуць ніжэй і Масква не збіраецца больш падтрымліваць са свайго бюджэту эканоміку ўсяго былога СССР. Таму трэба шукаць выйсце на шляху структурнай перабудовы, развіваць навукаёмістыя вытворчасці. Трэба павялічыць экспартны патэнцыял, шукаць новыя рынкі, пашыраць магчымасці забеспячэння сыравінай. Аб падтрымцы прадпрымальніцтва гаварыў вядучы навуковы супрацоўнік Інстытута эканомікі АН Беларусі А.Лучанок. Абмяркоўваліся таксама такія пытанні, як прыватызацыя, прававое забеспячэнне рэформы, фінансавая палітыка дзяржавы, стрымліванне інфляцыі. Адзначалася, што барацьбу з «ценявой эканомікай», з крыміналізацыяй гаспадарчай дзейнасці трэба весці не толькі адміністрацыйнымі, але і эканамічнымі метадамі.

На жаль, сустрэча прадэманстравала: маецца вялікая неабходнасць у пастаянных кансультацыях па стратэгічных пытаннях для Старшыні парламента. Патрэбна салідная «каманда», якая б напрацоўвала стратэгічную лінію для заканадаўчай улады. Навукоўцы былі запрошаныя да працягу супрацоўніцтва. Але ці не наспеў час стварыць і збіраць рэгулярна нейкі кансультацыйны савет пры Старшыні Вярхоўнага Савета?

...І АДКАЗВАЕ НА ПЫТАННІ ВУЧОНЫХ

У другой палове дня 31 мая Старшыня Вярхоўнага Савета С.С.Шушкевіч сустрэўся з навукоўцамі АН Беларусі.

Вялікая канферэнц-зала Акадэміі ледзь умясціла ўсіх жадаючых, кожны хацеў выкарыстаць магчымасць спытаць аб набалелым у першай асобы краіны. У кароткім уступным слове С.С.Шушкевіч спыніўся на сённяшнім стане беларускай эканомікі, на пытаннях ваенна-палітычнага саюзу і рэферэндума.

Пытанняў, вострых, разнастайных, да Старшыні Вярхоўнага Савета было шмат. Навукоўцаў цікавіў не толькі лёс беларускай фундаментальнай навукі, але і шмат пытанняў сацыяльна-палітычнага жыцця краіны. Перш за ўсё гэта наступствы Чарнобыля, медыцынскае абслугоўванне людзей, забеспячэнне краіны паліўна-энергетычнымі рэсурсамі, жыллёвае будаўніцтва і аплата працы.

Вялікую цікаўнасць праявілі навукоўцы да знешнепалітычнай дзейнасці Старшыні Вярхоўнага Савета. Сваё бачанне месца Беларусі ў сучасным свеце ён асвятліў у час сустрэчы ў розных аспектах, бо ўдакладняючых пытанняў было шмат. Так, Станіслаў Станіслававіч адмоўна ставіцца да Балтыйска-Чарнаморскага Саюза і бачыць Беларусь роўна адкрытай для супрацоўніцтва з усімі суседзямі. На шляхах супрацоўніцтва бачыць Старшыня Вярхоўнага Савета і выйсце з эканамічнага крызісу, у якім апынулася Беларусь. Можна згаджацца або не з ягоным бачаннем ролі навукі і навукаёмістай вытворчасці ў гэтым працэсе, але, на думку прысутных, акадэмічная навука, творчы патэнцыял Акадэміі навук Беларусі — гэта вялікая сіла, якая адыграе станоўчую ролю ў выпраўленні стану эканомікі.

«ДОБРЫ ВЕЧАР» — НАША ГАЗЕТА»

Пад такім дэвізам свабодны прафсаюз Мінскага аўтамабільнага завода праводзіць у нядзелю, 6 чэрвеня, аздараўленчы велапрабег па маршруту Мінск — Курган Славы — Раўбічы — вадасховішча «Драздьі» — Мінск.

Удзел у прабегу могуць прыняць толькі ўладальнікі дарожных, турыстычных і гоначных веласіпедаў (акрамя складных).

Збор адбудзецца 6 чэрвеня ў 8.30 каля Акадэміі навук РБ (насупраць кінатэатра «Кастрычнік»). Ад'езд у 9.00.

Пры сабе мець купальны касцюм, харчаванне на час прабегу, біклагу з вадой.

Прыпынкі для адпачынку запланаваны на Кургане Славы, у Раўбічах і на вадасховішчы «Драздьі».

Усіх, хто жадае прыняць удзел у мерапрыемстве, просім загадзя тэлефанаваць: 469-392, 429-260. Адказны за велапрабег Валянцін Мароз.

● АФІЦЫЙНА

РАШЭННЕ 12 СЕСІІ МІНГАРСАВЕТА XXI СКЛІКАННЯ

У адпаведнасці з Палажэннем «Аб дысцыплінарнай адказнасці суддзяў, адкліканні і датэрміновым вызваленні суддзяў і народных засядацеляў судоў», зацверджаным Пастановай Вярхоўнага Савета СССР ад 2 лістапада 1989 года, Мінскі гарадскі Савет народных дэпутатаў ВЫРАШЫЎ:

Вызваліць ад займаемых пасад па ўласнаму жаданню:

1. Храловіча Паўла Сямёнавіча — старшыню народнага суда Савецкага раёна г.Мінска з 13 мая 1993 г.

2. Казакову Валянціну Іванаўну — народнага суддзю народнага суда Маскоўскага раёна г.Мінска з 29 сакавіка 1993 г.

3. Моніча Аляксея Антонавіча — народнага суддзю народнага суда Маскоўскага раёна г.Мінска з 5 ліпеня 1993 г.

4. Сымана Мікалая Міхайлавіча — народнага суддзю народнага суда Першамайскага раёна г.Мінска з 3 чэрвеня 1993 г.

● ФУТБОЛ

«ДЫНАМА» ЎЖО АДПАЧЫВАЕ

УЧОРА прайшлі гульні чарговага тура. Мінскім камандам, на жаль, у ім не пашчасціла. «Беларусь» у Брэсце прайграла мясцоваму «Дынама» — 1:2, а аўтазаводцы сталіцы таксама ў гасцях уступілі «Дняпру» — 2:3. Астатнія вынікі: «Маладзечна» — «Шахцёр» — 0:1, «Ведрыч» — «Абутнік» — 2:0, «Тарпеда» Магілёў — «Тарпеда» Жодзіна — 4:0, КІМ — «Будаўнік» — 4:0, «Нёман» — «Лакаматыў» — 2:0, «Фандок» — «Гомсельмаш» — 7:0. Мінскія дынамаўцы адпачывалі.

Безумоўна, звяртае на сябе ўвагу вынік гульні ў Бабруйску, дзе гаспадары ў адной гульні забілі чвэрць таго, што за ўсе папярэднія матчы. Але ўлічваючы, што гамяльчане ваююць ўжо не за ачкі і галы, а за тое, каб атрымаць хаця б якую-небудзь з пачатку года зарплату, што напісаў заяву аб звальненні іх галоўны трэнер — усё зразумела.

Такім чынам, тыя, хто змагаецца за «метал», маюць наступны багаж: «Дынама» Мінск — 49 ачкоў, КІМ — 40, «Фандок» — 39, «Беларусь» — 38, «Днепр» — 37, «Нёман» — 37.

КАЛЯНДАР

СЕРАДА, 2 ЧЭРВЕНЯ
СОНЦА — 4.43/21.31.
Даўжыня дня — 16.48.
МЕСЯЦ — поўня 4 чэрвеня, захад — 3.02/усход — 19.13.
ІМЯНІНЫ
Сёння:
Праваслаўныя: Аляксандра, Аляксея, Даўмонта.
Каталіцкія: Маркела, Пятра.
Заўтра: праваслаўныя: Алены, Канстанціна, Міхаіла, Фёдара.
Каталіцкія: Кароля, Льва.

● ПАРТАКТЫЎ

БНФ: КРОК НАПЕРАД

29-30 траўня ў будынку тэатра імя Янкі Купалы працаваў Трэці з'езд Беларускага народнага фронту, які сабраў 567 дэлегатаў з усёй краіны.

Са справаздачным дакладам «Беларускі народны фронт і развіццё палітычных працэсаў на Беларусі» выступіў Старшыня фронту народны дэпутат Рэспублікі Беларусь Зянон Пазьняк.

З'езд прыняў новую праграму БНФ. У яе прэамбуле падкрэсліваецца, што з моманту зацвярджэння ранейшых праграмных дакументаў фронту сітуацыя на Беларусі значна, хоць і не прынцыпова, змянілася, а таму паўстала неабходнасць прыняцця новай праграмы.

Даволі падрабязная праграма адлюстроўвае пераходны характар цяперашняга пераходнага перыяду і прапануе як тэрміновыя неабходныя захады ў розных галінах жыцця краіны, так і бачанне блізкай перспектывы Беларусі.

З'езд прыняў шэраг ухвалаў — пра становішча на Беларусі, пра ўсенародны рэферэндум, пра канстытуцыю Беларусі, да пытання нейтралітэту і інш. Быў адобраны зварот да ўдзельнікаў з'езду беларусаў свету, які заклікае нашых суайчыннікаў не дапусціць, каб на іх пачуццях нажывалі сабе палітычны капітал ворагі беларускай незалежнасці і дэмакратыі.

Старшынёй Беларускага народнага фронту амаль аднагалосна быў зноў абраны Зянон Пазьняк, а яго намеснікамі — Юрась Хадыка, народныя дэпутаты краіны Валянцін Голубеў і Уладзімір Заблоцкі.

Больш падрабязную інфармацыю і каментар нашага аглядальніка чытайце праз некалькі дзён.

БЧС: ПЕРСПЕКТЫВЫ ЁСЦЬ

Адбыліся кансультатыўныя прамовы паміж старшынёй Беларускага народнага фронту Зянонам Пазьняком, старшынёй Народнага руху Украіны Вячаславам Чарнавілам і старшынёй партыі «Саюз Айчыны» (Летува) Вітаўтасам Ландзбергісам. Лідэры апазіцый у сваіх краінах абмеркавалі магчымасць стварэння Балтыйска-Чарнаморскага Саюза, узгаднілі свае погляды на яго як супольнасць незалежных дзяржаў «буфернай зоны», якія маюць адзіныя інтарэсы ў забеспячэнні і рэалізацыі ўласных нейтралітэтаў. Адным з галоўных накірункаў работы такога саюза мог бы стаць пошук шляхоў з энергетычнага крызісу, які ахапіў краіны Усходняй Еўропы. У хуткім часе ў Мінску адбудзецца міжнародная канферэнцыя, на якой якраз і будзе абмеркавана праблема стварэння балтыйска-чарнаморскага нафтавага калектара.

Між іншым, прадстаўнік Хрысціянска-дэмакратычнага народнага фронту Малдовы Думітру Осіпаў і сенатар Рэспублікі Польшча, прадстаўнік «Салідарнасці» Пётр Панканін таксама выказалі прыхільнасць і зацікаўленасць у стварэнні БЧС. Ёсць інфармацыя пра станоўчае стаўленне да Саюза пэўных апазіцыйных колаў Латвіі і Эстоніі.

ЗВАРОТ ДА ГРАМАДЗЯНАЎ БЕЛАРУСІ

Пяцьдзесят шэсць народных дэпутатаў Рэспублікі Беларусь (М.Аксаміт, С.Антончык, А.Вярцінскі, В.Далгалёў, У.Заблоцкі, В.Какоўка і інш.), народны пісьменнік Беларусі Васіль Быкаў, акадэмік АНБ С.Астапчык, прафесар А.Грыцкевіч, паэт С.Законнікаў, старшыня праўлення Фонду ПДР імя Л.Сапегі Г.Куневіч, старшыня Рады ЗБС «Бацькаўшчына» Я.Лецка, старшыня БСП Я.Лугін, заслужаная артыстка Рэспублікі Беларусь Т.Мархель, прафесар Мальдзіс, прадстаўнікі БСДГ, БСП, АДПБ, НДПБ, жаночага Хрысціянска-дэмакратычнага руху Беларусі і многія іншыя знакамітыя людзі краіны падпісалі зварот да грамадзян Беларусі, у якім заклікалі ўсіх, каму не абыякавы лёс Беларусі, узняць голас у абарону дэмакратыі, законнасці і правоў чалавека ў сувязі з незаконным звальненнем з войска з ганебнай фармулёўкай старшыні Беларускага згуртавання вайскоўцаў падпалкоўніка Мікалая Статкевіча.

«Віна» Статкевіча, падкрэсліваецца ў звароце, — у тым, што ён адным з першых у войску падняў імя Беларусі і адкрыта заявіў пра неабходнасць стварэння беларускага войска, у тым, што ён — патрыёт Бацькаўшчыны. Мэта звальнення Статкевіча — запалохаць вайскоўцаў. Само звальненне — яскравы прыклад беззаконня і парушэння правоў чалавека.

ПКБ и КПБ: ДАЕШЬ ОБЪЕДИНЕНИЕ

ИРИНА ЗАЙЦЕВА, студентка III курса факультета журналистики БГУ.

29 и 30 МАЯ в Минске проходил II (объединительный) съезд партии коммунистов Беларуси.

На съезде присутствовало более четырехсот делегатов, половину из которых составили делегаты от партии коммунистов Беларуси, вторую половину — делегаты XXXII съезда КПБ.

На съезде был заслушан доклад политисполкома, принята Программа, избраны ЦК, бюро ЦК и 7 секретарей. II (объединительный) оправдал свое название и окончательно объединил коммунистов из разных организаций в единую партию.

Также было принято обращение к Верховному Совету, в котором съезд заявил решительный протест против введения свободных цен.

В беседе после съезда сопредседатель партии коммунистов, лидер ДСПС В.В.Чикин сказал, что съезд явился важным этапом в жизни компартии и в выходе ее на политическую арену. Он отметил, что съезд реально отразил ситуацию коммунистического движения на сегодняшний день. Теперь задачи уяснены: коммунисты Беларуси берут курс на завоевание большинства голосов на выборах, которые, как известно, не за горами.

● ГИМНАЗИСТЫ ВЕСЕЛЯТСЯ





ПРАЗДНИК ТВОРЧЕСТВА

ЮРИЙ ЗАХАРОВ, «ДВ». Фото автора.

В начальных классах школы–гимназии № 93 все предметы преподаются на белорусском языке. Углубленно изучается английский язык. Много внимания здесь уделяют и творчеству ребят. Так, недавно был проведен праздник «День гимназии», который стал своеобразным творческим отчетом гимназистов за учебный год. Каждый класс тщательно подготовился к этому событию. Например, первоклассники показали «Батлейку», во втором классе прошел праздник математики, а третьеклассники поставили спектакль-сказку. В этот день всем было весело и интересно. Детишки пели, танцевали, как умели показывали свое искусство. Кстати, школа–гимназия приглашает для учебы в 1–5 классы.

НА СНИМКАХ: во время праздника.



● ПА СЛЯДАХ НАШЫХ ВЫСТУПЛЕННЯЎ

ВАКОЛ ПАПЕРКІ АД ЦУКЕРКІ

Вось і вясна непрыкметна стала летам. Горад папрыгажэў, зазелянеў, радуючы вока мінчан, што засумавалі па лістовым убранні паркаў і сквераў. У працаўнікоў трэста «Гардармеханізацыя» з'явіліся новыя клопаты. Не зніклі і ранейшыя. Днямі ад упраўляючага трэста І.В.Гурыновіча ў рэдакцыю прыйшоў ліст. У ім І.В.Гурыновіч назваў шэраг прычын, з-за якіх Мінск губляе імідж аднаго з самых чыстых гарадоў СНД. У допісе на публікацыю ў «ДВ» «Не праспіце вясну» гаворыцца, што аб'ём уборкі горада пасля зімы занадта вялікі. Асноўная прычына: з снежня па сакавік на вуліцы горада было высыпана 55 тысяч $м^3$ пясчана-салевай сумесі, або ні многа ні мала — 400 тысяч тон. Паспрабуй, прыбяры за месяц.

Як паведамілі нам з «Гардармеханізацыі», другой прычынай засмечвання горада з'яўляецца наяўнасць вялікай колькасці розных гандлёвых кропак. Нягледзячы на рашэнне Мінгарвыканкама аб асабістай адказнасці гаспадароў за тэрыторыю вакол іх кіёскаў, тыя і ў вус не дзьмуць. Дарэчы, гэта неаднаразова пацвярджалася падчас сумесных з «ДВ» рэйдаў Мінскай гарадской санэпідстанцыі.

Працаўнікі «Гардармеханізацыі» і іх кіраўніцтва крыўдуюць на нявыхаванасць асобных грамадзян і гасцей сталіцы. Хто з нас не быў сведкай, як нехта, з'еўшы марожанае ці цукерку, кідаў паперку прама пад ногі, ці пад куст. Ведаю асобных гаспадынь, якія выкідваюць смецце прама ў акно. Праўда, не вёдрамі, але ўсё ж... Памеры штрафаў за гэта мізэрныя. Яны складаюць усяго 10-50 рублёў. Ну, хіба ж не смешна?

З аднаго боку, можна пакараць тых, хто не нясе дамоў у жмені, да смеццеправода паперку з-пад цукерак. З другога — не лішне напомніць уладам, што ў нашым горадзе надта мала скрынь для смецця.

● ПО РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Содержать милицию не в силах, а воров?

Министерство сельского хозяйства прекратило финансирование отдельного взвода милиции в Ждановичах, так как теперешнему госбюджету его содержание не по силам.

А ведь его сотрудники раскрыли 40 преступлений, задержали 1800 нарушителей закона. Так что кормили их не зря. Не пожалели бы «кормильцы» позже, когда за сокращением защитников правопорядка пойдет сокращение поголовья скота и птицы и амбарных запасов.

Техника есть, да не про вашу честь.

Мини-трактор, выпускаемый гомельским ПО «Гомсельмаш», стоит почти 1,5 миллиона рублей. Цена кормоизмельчителя, производимого тем же предприятием, — около 120 тысяч рублей.

Похоже, что абсолютному большинству людей, которые приобрели земельные участки, эта техника не по карману. Да и многим фермерам тоже. Что остается? Вспомнить опыт наших далеких предков, которые обрабатывали свою землю без технической помощи.

Огород за проходной

По-своему оригинально используют собственную территорию в Глубокском обьединении предприятий общепита. Начав в прошлом году с пробной посадки у себя во дворе щавеля и тмина, нынче пошли дальше: сегодня вся территория под окнами общепита украшена грядками моркови, укропа, петрушки и других приправ. Глубокские «огородники» предполагают, что запасов выращенного урожая хватит на целый год..

Самый престижный

Уже в этом году самым престижным в Гродненском государственном университете, безусловно, станет факультет международных отношений, набор на который будет произведен здесь впервые.

На факультете предполагается готовить специалистов в области экономики. Поскольку ГГУ имеет связи с вузами США и Германии, стажировку студенты-«международники» будут проходить за границей. Вот только о трудоустройстве после окончания учебы им, скорее всего, придется заботиться самостоятельно.

На место солдат — уголовники?

«Без боя» освобождаются на Витебщине бывшие военные городки. Их основное имущество облисполком, наконец, решил передать местным Советам.

По отдельным обьектам, однако, решение пока не принято. К примеру, в деревне Костени Поставского района МВД республики предлагает разместить... исправительно-трудовую колонию.

(ПО СООБЩЕНИЯМ РИД)

● КАНФЛІКТНАЯ СІТУАЦЫЯ

«ВЫ ЗВОЛЬНЕНЫ ЗА ДЫСКРЭДЫТАЦЫЮ ВЫСОКАГА ЗВАННЯ АФІЦЭРА...»

ТАЦЦЯНА ЛАЗОЎСКАЯ, «ДВ».

Прайшлі часы, калі нашых суайчыннікаў палохалі прывідамі капіталізму. Але рэцыдывы гэтай хваробы ў большасці дзяржаўных чыноўнікаў усё ж засталіся. І знаходзяць яны гэтых прывідаў ды д'яблаў у асобе сваіх айчынных «нацдэмаў», дэмакратычна настроеных дэпутатаў, палітычных дзеячаў. А сяброў Беларускага згуртавання вайскоўцаў на сесіі Вярхоўнага Савета спадары Сарокін, Паўлаў, Казлоўскі наогул ахарактарызавалі як невялікую групку разбэшчаных малайцоў, хуліганаў, якія перашкаджаюць стварэнню нацыянальнага войска, дыскрэдытуюць армію. Што ж, гэта і зразумела: трэба на некага спісаць хібы, памылкі, няўменне ці не жаданне выкараніць карупцыю, злоўжыванні ў войску. Словам, як у той прымаўцы, дрэннаму танцору заўсёды нешта перашкаджае. На гэты раз перашкодай стаў старшыня Беларускага згуртавання вайскоўцаў, падпалкоўнік Мікалай Статкевіч, які звольнены з фармулёўкай «за дыскрэдытацыю высокага звання афіцэра». Яму слова.

Са старонак вашай газеты я ўжо распавядаў, што чыноўнікі Міністэрства абароны рэспублікі неаднаразова рабілі спробы звольніць мяне з войска. Але справа звычайна заканчвалася выклікамі ў «высокія» кабінеты, ушчуваннямі, спагнаннямі, вымовамі. На гэты раз прычынай для звальнення з'явілася адмоўнае стаўленне да дагавора аб сістэме калектыўнай бяспекі, што я і пацвердзіў у сумеснай Заяве дэмакратычных сіл Беларусі. Не прасох яшчэ подпіс, як у Міністэрстве абароны былі падрыхтаваны дакументы аб маім звальненні, маўляў, згодна Закона «Аб статусе ваеннаслужачага» ўдзел у палітычных і грамадска-палітычных рухах вайскоўцам забаронены.

Але Беларускае згуртаванне вайскоўцаў — не палітычная арганізацыя, што і запісана ў яе праграмных дакументах. Мы не ставім мэтай барацьбу за ўладу, не прадугледжваем вылучэнне сваіх кандыдатаў у парламент рэспублікі. Наша задача — патрыятычнае выхаванне грамадзян.

У мінулым годзе Міністэрства юстыцыі Рэспублікі Беларусь праводзіла на гэты конт праверку. Ніякіх доказаў Міністэрству абароны не было прадстаўлена. Але спадар Доўбыш з рэспубліканскай пракуратуры на аснове дэпутацкага запыту спадароў Сарокіна і Паўлава зрабіў «заключэнне», што БЗВ — палітычная арганізацыя, якое і стала падставай для загада міністра абароны. Згодна артыкула 5 Закона «Аб Пракуратуры Рэспублікі Беларусь» ёсць пяць відаў актаў пракурорскага нагляду, такога, як «заключэнне» сярод іх няма. Значыць, гэтае рашэнне не з'яўляецца юрыдычным дакументам. Тым не менш, факт быў скарыстаны Міністэрствам абароны для разгляду ў чарговы раз пытання аб маім звальненні нібыта за невыкананне загада міністра абароны і Закона «Аб статусе ваеннаслужачага».

Сапраўды, калі БЗВ палітычная арганізацыя, а я з яе не выходжу, то я парушаю закон і загад. Але ж Мінюст гэтага не прызнаў. Таму Міністэрства абароны ўдакладняе фармулёўку: звольніць за дыскрэдытацыю высокага звання афіцэра. Тут таксама ёсць парушэнне. Згодна Закона «Аб парадку праходжання ваеннай службы» за дыскрэдытацыю афіцэр можа быць звольнены толькі па хадайніцтву афіцэрскага сходу або таварыскага суда. Дарэчы, гэтая фармулёўка ўжываецца вельмі рэдка, звычайна да вайскоўцаў, якія здзейснілі злачынства. Але для Міністэрства абароны, як кажуць, закон не пісаны. Такую смеласць, нахабства мы тлумачым тым, што пэўным чынам змяніўся знешнепалітычны курс нашай дзяржавы. Яшчэ адно пацвярджэнне гэтаму дагавор аб калектыўнай бяспецы. Вайсковыя чыноўнікі, груба кажучы, хочуць заткнуць рот людзям, якія выступаюць супраць яго заключэння, дыскрэдытаваць іх у вачах грамадскасці.

Ад аўтара.

Падпалкоўнік Статкевіч быў маральна падрыхтаваны да звальнення задоўга да таго, як факт адбыўся. Ён мае цвёрды намер па-ранейшаму ўзначальваць БЗВ, працягваць работу па выхаванню нацыянальна свядомых патрыётаў нашай Радзімы.

● В ТЕНИ РЕФОРМ

СЕРВИС ПО-ПРЕЖНЕМУ НЕ НАВЯЗЧИВ, НО УЖЕ НАХОДЧИВ

ТАТЬЯНА СМОЛИЧ, начальник отдела по контролю за соблюдением правил обслуживания населения Госторгинспекции по г.Минску. ТАМАРА МАРКИНА, «ДВ».

Помните детскую считалочку, в которой обезьяна без кармана потеряла кошелек?

Ее до сих пор жаль. Потому что каждый из нас терял. Многие и не однажды. Забываем в троллейбусах, автобусах, такси, на скамейках свои зонты, бумажники, сумки, авоськи. Но вот, чтобы теряли телевизоры! Такого еще не было. До недавнего времени. Телевизор, и не один, а целых четыре утеряли беспечные хозяева МП «Экран», починяющие эту сложную элетронно-бытовую технику. Кстати, это самые крупные «проколы» малого предприятия. За 1992 год и за I квартал 1993 года за ним замечен и более мелкий «сервис». Такой, как разукомплектование телевизионных аппаратов.

Эта цепь пропаж от телевизоров до деталей наводит на мысль, что, если у обезьяны не было кармана, то у работников МП не было совести. Конечно, не у всех. Но воры бросили тень и на остальных мастеров этого ростка капитализма, явившегося на ниве сокращения бытуслуг. Бедные заказчики! Кому охота оказаться на их месте...

Кстати, на момент проверки «Экрана» здесь было обнаружено 8 телевизоров, принятых в ремонт, но не оформленных. БПО «Гарант», сдававшее в аренду МП «Экран» помещение и оборудование, отказало последнему в аренде. В настоящее время «Гарант» создает там свое подразделение.

Обретение самостоятельности рядом мастерских и ателье не спасло городское бытобслуживание от упадка. В ходе комплексной проверки предприятий бытового обслуживания, выкупленных и переданных в аренду коммерческим структурам, частным лицам, Госторгинспекцией Главного экономического контроля по г.Минску обнаружен целый букет нарушений. [illegible] большинство предприятий в основном сохранили свой профиль работы и действуют в соответствии с уставом, тем не менее среди них объявились и такие дети рыночного времени, которые работают с особым размахом и фантазией. Вероятно, многому бы у них мог поучиться сам Остап Ибрагимович.

К примеру, в обществах с ограниченной ответственностью «Томас» (генеральный директор — Ю.А.Хребтов) и «Снежинка» (директор — М.А.Лесновская), созданных на базе «Ромашки» и «Снежинки», ранее входивших в ПКФ «Прогресс», необоснованно завышалась стоимость швейных изделий, изготовленных мелкими партиями. В аналогичном ООО «Лиман» (директор — Л.П.Вересовая) завышали стоимость материала при пошиве по заказам. В МП «Линнея» за ремонт одежды брали больше положенного.

Перележивали спрос и инфляцию на складе сырья торгового дома «Александрына» (бывшее ателье «Чиполлино») пальтовые ткани, костюмные трико по ценам 55-105 руб. за метр, воротники норки по ценам от 2,5 до 3,5 тыс. рублей за штуку. Очевидно, директор торгового дома В.А.Проволович решила сделать подарок своим заказчикам и покупателям, собираясь выставить товар по вчерашней цене. Однако не довелось. Она была оштрафована за сдерживание товара Госторгинспекцией.

Успела заболеть наша бытовка и такой околорыночной болезнью, как желание получать дивиденды за счет своих (читай — государственных) площадей. Работаешь — не работаешь, а видимость «рентабельности» налицо.

Получая прибыль от субаренды, наши бытовики забыли, для кого и для чего собственно предназначена их деятельность. Вольно или невольно они всячески стараются ухудшить и без того «ненавязчивый» сервис заваленных бытовым неуютом минчан.

Ряд договоров о совместной деятельности с различными предприятиями подписала ПКФ «Радуга». Однако, как установила Госторгинспекция, основное число договоров заключено не ради улучшения обслуживания горожан. Суть большинства договоров — сдача в аренду помещений, которые сама «Радуга» арендует у других арендодателей. А вот и пример. Основная часть помещений бывшего комплексного приемного пункта № 13 (ул.Плеханова, 55а) предоставлена обществу с ограниченной ответственностью «Артекс ЛТД» и коммерческой фирме «Виков ЛТД». Оба субарендатора не занимаются обслуживанием населения. Из общей площади в 94 $м^2$ только 13 $м^2$ отдано под раскрой и пошив одежды.

Заработала на субаренде «Радуга» и в Доме быта по ул. Ташкентской. Сдав помещения общей площадью 171 $м^2$ промышленно-торговой фирме «Ареола», в I квартале 1993 года она взяла с нее 246 тысяч рублей. При этом «Радугой» эксплуатационной конторе горбытуправления было уплачено 158,1 тыс. рублей. Разница в оплате и составила доход от бурной деятельности ПКФ «Радуга».

«Тройным тулупом» в коммерции можно назвать операцию по сдаче в аренду «Радугой» помещений комплексного приемного пункта по ул. Есенина, 6.

Здесь, правда, разместилось швейное производство промышленно-торговой фирмы «Ареола». Однако она, уподобясь своему арендодателю, заключила договор с фирмой «Алияс», разрешив ей открыть на площадях комплексного пункта магазинчик. В результате бытовое обслуживание фирмы «Радуга» здесь прекращено вообще.

Для более любопытных сообщаем следующие цифры.

I квартал т.г.

ПКФ «Радуга»Октябрьскому ЖРЭО — 121,5 тыс. руб.;

ПКФ «Алияс»фирме «Радуга» — 135 тыс. руб.;

Фиксированный платеж фирмы «Ареола» фирме «Алияс» составил 15,0 тыс. руб. в месяц.

А вот «совместная» деятельность в Доме быта по ул.Ташкентской не оборвала насовсем бытовое обслуживание жителей Чижовки. Она просто стала отбивать у них охоту заходить в этот Дом быта. Здесь ремонт зонтов и сумок больше не выполняется. Поломанную вещь теперь везут в мастерскую № 5 (ул.Куйбышева, 75). В результате сроки выполнения ремонта возросли в 2 раза. Естественно, уменьшилось количество заказов. Кому охота неделями ожидать выполнения пустякового ремонта? Да и более сложного также.

27 человек, виновных в нарушениях, выявленных в работе проверенных предприятий, оштрафованы на 69 тысяч рублей. К обществам с ограниченной ответственностью «Снежинка» и «Лиман» применены экономические санкции на общую сумму 366,7 тыс. рублей.

Госторгинспекция Главного экономического контроля по г.Минску ожидает обстоятельного ответа и решительных действий от управления бытового обслуживания по обузданию зарвавшейся «Радуги», блекнущей на развалинах бывшего советского «ненавязчивого» сервиса. Ну, а новый еще не родился. А родится-то когда?..

P.S. Пока материал готовился к печати, итоги проверки производственно-коммерческой фирмы «Радуга» были рассмотрены на техсовете управления бытового обслуживания Мингорисполкома. Директору ПКФ «Радуга» А.И.Тарасенко объявлен выговор.

***

Немного статистики

С 01.09.90 по 01.12.92 г. сеть подразделений службы быта управления бытового обслуживания Мингорисполкома сократилась на 253 единицы. За этот период закрыто 177 подразделений, в т.ч. 34 приемных пункта по стирке белья (26,4% от их общего количества), 46 (29,5%) парикмахерских, 20 (24,4%) приемных пунктов химчистки, 18 (20,5%) ателье и мастерских по пошиву одежды, 14 (28%) пунктов приема заказов по разнобытовым услугам, 13 (25%) пунктов проката и т.д.

В Партизанском районе г.Минска осталось 3 из 7 ранее действующих приемных пунктов по стирке белья, в Заводском — 6 из 13. В 2 раза меньше стало приемных пунктов по химчистке одежды в Московском и Советском районах.

В 1990 году 72 подразделения ПО «Прогресс» оказывали услуги по ремонту одежды. Сейчас эту услугу выполняют лишь 12 из 23 действующих ателье ПКФ «Прогресс».

За период с 01.01.90 по 01.12.92 95 подразделений вышли из состава предприятий системы горбытуправления и преобразованы в предприятия различных форм собственности, в т.ч. 44 швейных ателье и мастерских, 18 парикмахерских, 18 мастерских по ремонту бытовой техники, 9 мастерских по ремонту обуви.

● АКТУАЛЬНО

«Черви» вышли из игры?

ГРИГОРИЙ СОЛОНЕЦ

По оценке председателя Ленинского райисполкома г.Минска Евгения Янковича, город лишился еще одного сельскохозяйственного рынка. На этот раз «жертвой пал» Червенский. Хорошо знакомое минчанам решение горисполкома о переносе торговли вещами с рук с Комаровского рынка на Червенский означало для последнего превращение в рядовую барахолку. Это хорошо понимало руководство района, но при принятии решения с ним никто не консультировался.

Теперь сельхозпродукцию там представляют лишь два кавказца, торгующие гранатами. Жители района лишились удобного и довольно дешевого сельскохозяйственного базара. Червенский давно нуждается в реконструкции, на которую нет денег. Реальным в ближайшее время будет строительство двух автостоянок по ул.Пожарной, что несколько разгрузит прилегающие к рынку территории.

● БУДАЎНІЦТВА: ІНДУСТРЫЯ ДЛЯ ЎСІХ

ЦЭГЛА — МАТЭРЫЯЛ СТАРАЖЫТНЫ І СУЧАСНЫ

МІХАІЛ ВАЛЬКОЎСКІ, «ДВ».

З сівой даўніны дайшоў да нас выдатны будаўнічы матэрыял — цэгла. Над старажытнымі крапаснымі мурамі і вежамі, дамамі і храмамі, зробленымі з яе, праляцелі стагоддзі, не аставіўшы на гэтых помніках дойлідства прыкметнага следу і знака. Што і казаць, умелі раней рабіць цэглу і будаваць з яе.

А якую сёння робяць у Мінску цэглу і колькі? З гэтымі пытаннямі звярнуўся ў Міністэрства прамысловасці будаўнічых матэрыялаў. Намеснік міністра Таццяна Генадзеўна Голубева паведаміла, што за чатыры месяцы бягучага года на трох заводах, размешчаных у Мінску, якія выпускаюць цэглу і іншыя сценавыя матэрыялы, аб'ём вытворчасці яе (ва ўмоўных цаглінах) склаў 120,2 працэнта ў параўнанні з адпаведным перыядам мінулага года. Гэта ні многа ні мала — 114 млн. штук умоўных цаглін. А яшчэ — 1 млн. 745 тыс. квадратных метраў абліцовачнай пліткі, вялікая колькасць разнастайных сантэхнічных фаянсавых вырабаў. Выпускаюцца блокі з порыстага ячэістага пенабетону, абліцовачная цэгла некалькіх марак, радавая паўнацелая, дзевяць відаў лекальнай для розных архітэктурных элементаў, сілікатная, па асобных заказах робіцца спецыяльная рэстаўрацыйная — сценавыя матэрыялы на любы густ.

Ці хапае іх гораду? Каля трыццаці працэнтаў выпускаемай цэглы ідзе індывідуальнаму забудоўшчыку. Аб'яднанне «Мінскбуд» за год атрымлівае 78,5 млн. штук умоўных цаглін сценавых матэрыялаў. (Па існуючых нормах на будаўніцтва індывідуальнага дома агульнай плошчай 100 квадратных метраў патрабуецца 60 тыс. штук цэглы, на 60-кватэрны дом — 500 тыс.).

Здавалася б, у цагельных заводаў, працуючых на мясцовай сыравіне, для мясцовага спажыўца, праблем павінна быць куды менш, чым у іншых. Але гэта не зусім так. У рэспубліцы ёсць радовішчы гліны для вытворчасці керамічнай цэглы. Гэта Лукомльскае радовішча і радовішча ля Гайдукоўкі пад Радашковічамі. З апошняга возяць гліну на заводы ў Мінск. Гэта — 60 кіламетраў у адзін канец.

Каалінавай жа гліны Беларусь не мае і купляе яе, сыравіну для вытворчасці пліткі і фаянсавых вырабаў, на Украіне і ў Расіі. Здабыча гліны ў гэтых краінах падае, цяжкасці з узаемаразлікамі растуць.

Каб з гліны зрабіць цэглу, шмат чаго трэба. І перш за ўсё — дасканалая тэхніка. Яна выпускаецца амаль уся ў рэспубліцы.

Самы сучасны завод, які вырабляе цэглу, — Мінскі завод будаўнічых матэрыялаў. Яго дырэктар, Мікалай Мікалаевіч Страскоўскі, кажа, што праблем у прадпрыемства хапае. І трымаецца завод толькі дзякуючы цэгле, бо вытворчасць аглапарыту і перліту з-за парушэння эканамічных сувязей і агульнага падзення аб'ёмаў будаўніцтва значна зменшылася. Пакуль што збыт цэглы ёсць, але цана яе наблізілася ўшчыльную да ніжняй мяжы плацежаздольнага попыту. І яшчэ адзін скачок цэн можа выклікаць затаварванне завода, бо на склад працаваць доўга нельга.

(Ужо сёння дэбіторская запазычанасць заводам удвая большая, чым тыя крэдыты, якія яны бяруць у банках пад вялікія працэнты, каб выплачваць зарплату і разлічвацца з пастаўшчыкамі).

Вытворчасць цэглы вельмі энергаёмістая. У затратах кошт энерганосьбітаў складае 52-53 працэнты. Таму эканоміі энергіі на гэтым заводзе (як і на двух другіх) нададзена прыярытэтная ўвага. Сёння вядзецца рэканструкцыя печаў для абпальвання цэглы. З пяці печаў дзве ўжо гатовыя, трэцяя знаходзіцца ў стане рэканструкцыі. Яна дасць 30 працэнтаў эканоміі паліва. Толькі, як падкрэсліў Мікалай Мікалаевіч, пры росце цэн на газ і мазут у шмат разоў эканомія гэтых рэсурсаў нават у дзесяткі працэнтаў не выратуе прадпрыемства. Адзначым, што рэканструкцыя не паўплывала на зніжэнне тэмпаў вытворчасці, а ажыццяўлялася за кошт змянення наменклатуры вырабаў — завод часова прыпыніў выпуск цэльнай цэглы, а вырабляе эфектыўную. Яшчэ адзін шлях эканоміі — павышэнне эфектыўнасці, пустотнасці цэглы, гэта значыць, менш спатрэбіцца гліны, энергарэсурсаў.

Кошт энерганосьбітаў складае большую частку ў цане цэглы. Пры сённяшняй яе цане ўзровень рэнтабельнасці за I квартал склаў 22-23 працэнты (на іншых заводах — і таго менш). Такая рэнтабельнасць дазваляе толькі падтрымліваць дасягнуты ўзровень вытворчасці; для развіцця яго недастаткова.

Як бы не расла цана, чэргі на цэглу і блокі ў фірменных магазінах (працуюць пры кожным цагельным заводзе) не змяншаюцца. У магазіне Мінскага завода будаўнічых матэрыялаў, згодна з размеркаваннем Мінгарвыканкама, за год павінна быць прададзена 8 млн. штук цэглы. Завод хоча ліквідаваць чаргу на цэглу (існуе яшчэ з 1989 года) і таму за першы квартал прадаў індывідуальным забудоўшчыкам 2,1 млн. штук цэглы, і запрашае ўсіх, хто стаіць у чарзе, купіць неабходную ім колькасць гэтага надзейнага будматэрыялу.

Увогуле, больш 90 працэнтаў аб'ёму вытворчасці завода размяркоўваецца. Ды і астатнюю прадукцыю цяжка выгадна прадаць за межы рэспублікі — ліцэнзію атрымаць практычна немагчыма, плацяжы за цэглу ідуць з адной краіны ў другую месяцамі, бартэр зусім забаранілі. Патрэба ў рускіх рублях вялікая. Бо завод штогод выкарыстоўвае больш 500 тон металу, купляе каалін, вугаль, аглапарыт — больш 30 працэнтаў спажываемых сыравінных рэсурсаў. Дадайце сюды салідол, іншыя ГЗМ, запчасткі для землярыйнай тэхнікі, і стане зразумелым незадавальненне дырэктара палітыкай Нацбанка, устанавіўшага такі курс беларускага рубля к рускаму, які практычна разарае завод.

Як бы ні было складана працаваць сёння прадпрыемствам будаўнічых матэрыялаў, змяншаць вытворчасць сценавых матэрыялаў ніяк нельга. Жыллёвае пытанне сапсавала ўжо не адно пакаленне савецкіх грамадзян і канчатковага вырашэння яго пакуль што не відаць. Чалавек без жылля жыць не можа, а жыллё, дом — гэта перш за ўсё сцены. У апошні час вялікай папулярнасцю карыстаюцца блокі з ячэістага сілікатабетону — самы сучасны будаўнічы матэрыял, які мае унікальныя цеплаізаляцыйныя якасці. Ды і цэгла яшчэ не хутка здасць свае пазіцыі. Калі хто не можа дачакацца сваёй чаргі на атрыманне цэглы ў фірменным магазіне цагельнага завода, Міністэрства прамысловасці будаўнічых матэрыялаў мае магчымасць аператыўна задаволіць патрэбу забудоўшчыкаў у цэгле з іншых заводаў рэспублікі.

Праз прахадную Мінскага завода будаўнічых матэрыялаў выязджае чарговы МАЗ з прадукцыяй, якая так патрэбна ўсім. Акуратна складзеная на паддонах чырвоная цэгла хутка стане сценамі дома. Няхай будзе гэты дом прыгожым і ўтульным.

● ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ

О НАДЕЖДЕ И ФЛЕЙТЕ

МАРИАННА ЗАБРОДСКАЯ.

«Мои ровесники часто мечутся в поисках самих себя, потому что не знают, как стать счастливыми, когда разрушаются идеалы. Я, наверное, тоже не знаю. Я просто счастлива, что работаю...

ЛАРИСА БАЛЫКО, 1-ая флейта оперного театра, преподаватель Белорусского лицея при Академии музыки.

Писать о ней трудно. Как трудно писать о молодом музыканте, который пока еще широко не известен, но уже твердо и уверенно движется по однажды избранному им пути. Впрочем, путь этот не широкий и ясный, у нее — скорее две тропинки: одна — «преподавательская», другая — «исполнительская». Выбрать между ними единственную пока не торопится.

— Флейтисту, как никому, нужно умение «слышать другого» в ансамбле: без этого он, как музыкант, просто не состоится, — говорит она. — Поэтому я очень довольна, что играю в оркестре оперного. Но у меня, ко всему прочему, настолько велика потребность не только выступать самой, но и помогать всем, с кем работаю, что не могу не заниматься и педагогикой.

...Когда-то давно, в шестидесятых, жили на земле люди-романтики, которые верили в удачу и свою счастливую звезду. Уставшие от рассказов отцов о ежедневной борьбе за далекое «светлое завтра», они сами — и сегодня — хотели сделать свою жизнь замечательной. Верили, что справятся с любыми трудностями... Это было давно, и многие теперешние двадцатилетние стали уже забывать, что узнали о том времени по фильмам и книгам... Многие, но — не все. Встречаются еще живые реликты...

Беседуя с Ларисой, я все время пыталась выяснить, как она относится к тому, чтобы в ущерб лицею делать карьеру концертирующего исполнителя. Оказалось, никак. Во-первых, выдающиеся флейтисты — явление в музыкальном мире уникальное из-за интонационной зависимости от остальных инструментов оркестра, а себя выдающейся она никак не считает. Во-вторых, думает, что любому профессионалу — флейтисту, кларнетисту, гобоисту, фаготисту и т.д. — пробиться в нашей стране тяжело: «Вечная проблема денег и зависимости от субъективного мнения жюри на международных конкурсах». В-третьих — ее увлекает обучение следующего поколения флейтистов, еще не задетого меркантильными интересами отцов. «Может быть, они будут счастливее нас?» — предполагает она.

— Да, престижно играть в театре оперы и балета, — соглашается Лариса. — Да, престижно ездить за границу и выступать там. Престижно учить одаренных детей. Но для меня слово «престиж» имеет еще и другое значение. Для меня престижно воплотить свои задумки в жизнь.

А их много. Ее мечта — переложить «Анданте» Моцарта, регтаймы Джоплина для студенческого ансамбля «Сиринкс». Работа трудоемкая и требующая полной отдачи, но для ансамбля постараться стоит. «Сиринкс» — это тот счастливый путь 1-ой флейты оперного театра и преподавателя лицея, который выпадает не каждому и не часто.

— Я выступала в Польше и Германии, — рассказывает Лариса. — Многие восхищались моей игрой, некоторые спрашивали, где училась играть. Но... ничего не менялось. Я возвращалась домой и понимала, что имея определенный опыт, знания, я должна «добиваться», «бороться», «идти штурмом», чтобы мое имя замелькало на афишах.

Без материальных капиталовложений в музыку и музыкантов в Беларуси Лариса Балыко — бесперспективный флейтист. Возможно, в той же Германии было бы все по-другому, если бы она захотела там остаться и работать. Но Лариса упрямо хочет работать здесь, в своей республике, учиться у «своих» исполнителей и учить «своих» детей...

— Знаете, я думаю, что трудясь, добьюсь многого: ведь мне только двадцать четыре года и можно сказать, у меня — все впереди, — признается она.

Еще одна Ларисина мечта — создать детский ансамбль флейтистов, подобный «Сиринксу». В мире такие ансамбли не практикуются: слишком трудоемко научить играть на флейте вместе 5-6 человек, да и нотных переложений для секстета флейтистов нет. Поэтому дел у Балыко невпроворот: на две грядущие пятилетки хватит. И занимается переложениями для флейты, и учит, и учится. На работу уходит к 9 утра, возвращается домой — в 12 ночи. Такой режим. Пока не жалуется, хотя в последнее время к театру и лицею «добавилась» консерватория: там руководит педагогической практикой студентов.

— Без меня сынишка дома скучает. Уже большой человек — четвертый год. Все понимает, не понимает только одного — почему мама и после работы с флейтой в руках ходит... А я — остановиться не могу, с детства привычка такая, когда думаю, — смеется Лариса.

Муж, Сергей, старается Ларису понять. Он тоже флейтист, работает в оркестре Белгосфилармонии. У обоих похожие, «музыкальные» проблемы. Но ссоры тоже случаются. «Муж очень не хотел, чтобы я играла в оркестре оперного. Считал, что довольно лицея: «ребенок растет».

Но как бороться с непоседливым характером жены-музыкантши, муж решить не мог.

В конце концов, махнул рукой:

— Дверь же изнутри не заколотишь: все равно сбежит... заниматься!

Так и оставил ее в покое.

— Я пробовала не работать, когда только родился сын, — вспоминает Лариса, — два месяца побыла без флейты и затосковала. Не могу не играть — и все тут. Мужчины мои пожалели меня: отпустили...

Сыну Женьке, правда, иногда надоедает «родительская музыка». И он по-своему протестует: поступает наоборот, не слушается, когда с мамой по вечерам дуэтом играют. Но рад, что мама, когда свободна, читает ему интересные книжки, учит с ним азбуку. А папа — играет в футбол и показывает, как дудеть на серебряной дудочке с черным набалдашником. Пока Женька мал, чтобы всерьез задумываться о своем будущем. Но его родителй, Сережа с Ларисой, без ложной гордости считают, что будущее сына будет замечательным. Потому что уже теперь они учат его главному: радоваться жизни и верить в хороших и добрых людей.

...Было дело, в шестидесятых молодые романтики воскликнули: «Через тридцать лет наши дети будут самыми счастливыми людьми в мире. Они научатся бороться и побеждать. Они не пойдут против нас, своих отцов. Потому что мы — их отцы — будем самыми мировыми отцами. Мы будем общаться с детьми не назиданиями и проповедями, как наши родители с нами, а... по-товарищески, по-свойски, по-человечески...»

Я все время вспоминала о «шестидесятниках», когда общалась с Ларисой, когда «доходила», почему она не хочет бороться за себя, за свою карьеру. И в конце концов поняла, что сама, хотя и ее ровесница, сомневалась в том, что были когда-то на свете «большие и добрые люди с наивной и щедрой душой». И тем более в том, что не вымерли они в своем далеком, счастливом времени. К счастью, ошиблась. К счастью. Потому что живы романтики! И желание у меня есть: очень хочется верить в идеалы даже тогда, когда многие из нас уже ни во что не верят...

● ПРАБЛЕМЫ ЭКАЛОГІІ

НОЕЎ КАЎЧЭГ НА БЕРАЗЕ СВІСЛАЧЫ.

КУДЫ ПЛЫЦЬ ДАЛЕЙ?

МІХАІЛ ВАЛЬКОЎСКІ, «ДВ».

Нейкая струна ў душы чалавека адзываецца пры позірку на хатніх ці дзікіх жывёл, нейкая спружына распрамляецца пры кантакце з імі; чалавек робіцца дабрэй, чалавечней. Таму ўсё больш гараджан трымае ў кватэрах сабак, катоў, хамячкоў ці птушак.

Выхаванне любві, беражлівых адносін да ўсяго жывога пачынаецца з пялёнак. Ролю ў гэтым працэсе заасадаў і заапаркаў цяжка пераацаніць. Нездарма дзеці так любяць іх наведваць, назіраць за жыццём звяроў і птушак, аб якіх раней чулі толькі ў казках.

У Мінску таксама ёсць заасад. І вельмі неблагі, асабліва калі ўлічваць яго зусім юны ўзрост і няпростую гісторыю з'яўлення. Жывы куток пры МАЗе з цягам часу рознымі шляхамі набываў новых жыхароў, рос і наблізіўся да памераў заасада. Гарвыканкам выдзеліў для яго месца, быў распрацаваны праект будаўніцтва і нават што-нішто па яму зроблена (часткова агароджа). Потым заасад змяніў гаспадара — БелаўтаМАЗ адмовіўся ад яго і, разумеючы значнасць гэтай установы для горада, яго вымушаны быў узяць на баланс вытворчы экалагічны цэнтр «Верас-ЭКО».

Даволі шматлікія наведвальнікі, з цікавасцю назіраючыя за разнастайнымі звярамі і птушкамі, нават не ўяўляюць усіх праблем заасада. Знешне тут усё добра: вясна і вадаплаўныя птушкі — лебедзі, качкі, казаркі — разбіліся на пары, плаваюць, выбіраючы месца для гнязда. Па-рознаму паводзяць сябе ў клетках шматлікія звяры. Якая пластыка, якія цікавыя паводзіны! Вось — шэрыя ваўкі, вось — цюфячок-барсучок. Побач — пара бурых мядзведзяў. На гэтых звыклых для нас звяроў з вышыні свайго росту неяк пагардліва глядзіць лама. Крыху далей — камышовы кот і вельмі экзатычны звер — насуха.

Усяго ж звяроў і птушак у заасадзе каля двухсот відаў, у тым ліку і даволі рэдкіх, занесеных у Чырвоную кнігу. Адчуваюць яны сябе няблага, нават размнажаюцца ў няволі. Так, выводзяць птушанят султанская курыца (ахоўваемы від Еўропы), паўліны, лебедзі, казаркі, некалькі відаў фазанаў і перапёлак, экзатычныя качкі — мандарынка і каралінка.

Атрыманы прыплод ад касуль, ваўкоў, дзікабразаў, лісіц, размнажаюцца і іншыя жывёлы. У мінулым годзе НВЭЦ «Верас-ЭКО» набыў у Бярэзінскім біясферным запаведніку глушцовы пітомнік і запрасіў адзінага ў сваім родзе спецыяліста, які валодае унікальнай тэхналогіяй развядзення глушцоў у няволі. У любой іншай краіне такі пітомнік быў бы нацыянальным гонарам. У нашай — толькі лішні клопат.

Стварыць добрыя ўмовы жыцця для такой колькасці разнастайнай жыўнасці не складана, а вельмі складана. Толькі каб пракарміць звяроў, трэба каля мільёна рублёў у квартал. А цэны ж растуць куды хутчэй, чым дзіцяняты-зверанняты!

Працу служачых заасада можна назваць без перабольшвання гераічнай. Гэта энтузіясты, сапраўдныя падзвіжнікі. Бо ўмоў — аніякіх. З усіх дасягненняў цывілізацыі — толькі радыё і электрычнасць. Так, ваду супрацоўнікі носяць у вёдрах з бліжэйшай калонкі, каналізацыі няма. Зарплата ж у іх — мінімальная. Ды і тую выплаціць — праблема. Не кажучы ўжо пра заканчэнне распачатага будаўніцтва. Спецыялісты НВЭЦ «Верас-ЭКО» хочуць стварыць на забалочанай пойме Свіслачы на базе заасада экапарк. Сутнасць яго не ў замене адной назвы на другую. Экапарк — гэта большы ўхіл у актыўную асветніцкую дзейнасць. Можна будзе лепш паказаць прыгажосць і непаўторнасць жывёл і раслін, даць інфармацыю, навучыць, падказаць, як жыць цару прыроды ў гармоніі з навакольным асяроддзем, прадэманстраваць экалагічна чыстыя і рэсурсазберагальныя тэхналогіі. Ну і, зразумела, абавязкова знойдзецца месца для адпачынку і забаў з удзелам жывёл. Тут жа плануюцца разнастайныя экалагічныя і заатэхнічныя кансультацыі для дачнікаў і аматараў.

Неабходнасць такой установы ні ў кога не выклікае пярэчанняў. Але дзе ўзяць грошы, калі разнастайныя прыродаахоўныя фонды не даюць іх нават на ежу для звяроў? Мінгарвыканкам выдзеліў на ўтрыманне заапарка грошы, але пры сённяшніх цэнах іх хапіла толькі на месяц на ежу для звяроў. Адно з магчымых выйсцяў — стварэнне акцыянернага таварыства, якое і рэалізуе ідэю.

— Цывілізаванасць грамадства, — кажа дырэктар НВЭЦ «Верас-ЭКО», кандыдат біялагічных навук Барыс Ямінскі, — вызначаецца ўвагай да праблем экалогіі, тымі стандартамі якасці навакольнага асяроддзя, якое грамадства імкнецца вытрымліваць. Тут у нас спраў — незлічоная колькасць. Вырашэнне ж іх пачынаецца з усведамлення, што чыстае паветра і чыстая вада, бяспечныя прадукты харчавання, гармонія ў прыродзе — найвялікшая каштоўнасць. Давесці гэта да розуму і сэрца людзей дапамог бы экапарк.

З гэтымі думкамі спецыяліста нельга не згадзіцца. Чалавек — частка прыроды, але сваёй дзейнасцю (не заўсёды разумнай, хоць і называе чалавек сябе разумным) ён усё больш знішчае астатнюю частку. Знішчыць заўсёды лягчэй, чым аднавіць. А аднаўляць некалі ўсё ж прыйдзецца. Чым пазней — тым даражэй гэта будзе нам каштаваць. Застаецца спадзявацца, што амаль двухмільённы горад і яго жыхары здолеюць неяк утрымліваць заасад, стварыць экапарк. Узнагародай будзе выхаванне ў душах дабрыні і здольнасці да міру з прыродай.

● БУДЬТЕ БДИТЕЛЬНЫ

«КОСОЛАПЫЙ»... ЗА ПЯТЬДЕСЯТ КОПЕЕК

СЕРГЕЙ РАЧИЛА, пресс-центр УВД Мингорисполкома.

Похоже, несколько поутихший с недавнего времени фальшиводенежный бум в нашем городе вновь набирает обороты. Последний месяц весны еще не завершился, но уже отмечено шесть случаев обнаружения подделок отечественных и зарубежных денежных единиц. Причем, уровень мастерства авторов подделок заметно возрос... Впрочем, все по порядку.

Обнаружение подделок в мае стартовало в первый же его день — как раз в Праздник Труда. Более того — в одном из коммерческих магазинов у столичной станции метро «Первомайская», чей продавец усомнился в подлинности предъявленной ему 100-марочной купюры. Чуть позже у двоих покупавших спиртное клиентов нашли еще одну подобную купюру, исполненную офсетным способом.

Следующим этапом в обнаружении липовых банкнот явился скандальчик в отделении республиканского Национального банка на улице Танковой. Здесь удивленным кассовым работникам предоставилась еще одна возможность убедиться, что талант фальшивомонетчиков крепнет и развивается. Если совсем недавно какой-то ловкач пририсовывал к белорусским «волкам» лишние нули, то сейчас он уже взялся за изображения животных. В данном случае был обнаружен 50-копеечный билет с... «медведем».

«Опозорили» в Минске и сравнительно недавно запущенную в оборот российскую «тысячерублевку», которую, кстати, несмотря на существование постановления нашего правительства, в некоторых магазинах города принимать все еще отказываются. 12 мая поддельную российскую «тысячу» выявили в банке на проспекте Скорины, куда принес ее для обмена нигде не работающий П. Кто знает, может надоело бедолаге искать применения своим рукам, вот он и купил на последние гроши набор цветных карандашей...

Спустя еще четыре дня дала о себе знать и Комаровка (куда ж без нее, старушки?). Патруль Советского РОВД «познакомился» с 18-летним жителем Тулы, знакомые которого, похоже, цветным карандашам и офсетному способу печати предпочитают клей и ножницы. У задержанного отобрали купюру в 10 дойч-марок, к которой был аккуратно приклеен лишний нуль. Если парнишка не солгал о потерянных 50 тысячах рублей за эту «туфту» — сочувствую. И впредь советую изучать купюры, как предмет купли, не только глазами.

А 17 мая вновь напомнили о себе те, кто специализируется на изображениях медведей — в сбербанке № 16/129 изъята еще одна купюра с карандашным изображением косолапого...

А что же достопочтенный мистер доллар? Есть, к сожалению, майская попытка втоптать в грязь и его непоколебимое достоинство. 19 мая в ЦУМе задержан 47-летний отставник К., который имел неосторожность расплатиться 10-долларовой подделкой. По его словам, эту липу он купил в конце прошлого года у представителя американской христианской миссии...

Говоря о поддельных деньгах, отмечу — это наиболее трудно раскрываемые преступления. В подавляемом большинстве предъявители таких купюр сами и есть жертвы. Печатный же станок или художника-«передвижника» выявить чрезвычайно тяжело. Тем не менее, кое-какая интересная информация в столичном отделе по борьбе с экономической преступностью имеется. К примеру, известно — большинство российских подделок печатается в Чечне. Их находили и в Москве, и в Минске, и в Гродно — «почерк» один.

Изъятая 10-долларовая подделка (после пребывания у нас заокеанских миссионеров) уж очень похожа на ряд других, ранее изымавшихся в Минске, — по технологии изготовления. Впрочем, расследование еще не закончено, поэтому воздержусь от каких-либо намеков и, тем более, выводов.

На днях телекомпания «Останкино» сообщила, что больше всего фальшивых денег бродит по Польше. А это совсем рядом с нами. Поэтому в очередной раз хотел бы предупредить минчан и гостей нашего города: будьте внимательны, приобретая любые денежные знаки — марки, доллары, «зайчики». В противном случае 50-копеечный «мишка» или подклеенный «гамильтон» может доставить вам много хлопот.

● МУЗЫКАЛЬНАЯ ВЕРТУШКА

У НАС ПОЮТ...

АНАТОЛИЙ ЧЕПИКОВ.

В минувшие выходные в ДК железнодорожников состоялись концерты-съемки популярной телепередачи Белорусского телевидения «Тэле-Бом». В программе приняло участие около 30 молодых исполнителей из многих городов нашей республики.

Хочется отметить некоторых из выступавших.

Отлично чувствовал себя на сцене самый маленький участник программы — Дима Здесев из города Витебска. Спев грустную песню про папу-моряка, которого ждет мама, малыш (6 лет) вызвал прямо-таки шквал аплодисментов у зрителей.

Неплохо выступали танцевальные коллективы — «Крошки», «Мэта» и «Пралескі».

В стиле «диско» лучше всех отработали концертную программу Юлия Шикунец и Александрия. Можно с уверенностью сказать, что если девчонкам попадутся хорошие продюсеры, они станут по популярности на одну ступеньку с ведущими исполнителями СНГ — Ириной Аллегровой, Татьяной Овсиенко, Аленой Апиной.

Несколько отдельным косяком стояли в программе солисты студии «Сябры» Алеся и Валерий Рязанов, а также «Дизель Экшен». Были продемонстрированы очень профессиональная музыка и тексты, так что стоит надеяться, что в скором времени мы станем свидетелями того, как наши ребята завоевывают музыкальное пространство стран содружества.

Вообще, по моему мнению, прошедший конкурс показал, что талантами наша республика богата, только стоит их поддержать и показать людям.

А поэтому спасибо всем, кто работал (и работает) над программой «Тэле-Бом».

● ЭТО ИНТЕРЕСНО

ВЛЮБИТЬСЯ, ЧТОБ НЕ ПРОСТУДИТЬСЯ...

АЛЕКСАНДР МОЛЧАНОВ.

Известно, что разделенная любовь — лучшее лекарство от бед и напастей. Эта истина находит и научное подтверждение.

Так, немецкие врачи установили, что влюбленные гораздо реже обращаются за медицинской помощью даже в разгар самых свирепых эпидемий гриппа. Эмоциональный подъем способствует выделению особого гормона, обладающего сильным противовоспалительным действием.

Финские психологи пришли к выводу, что сексуальная активность защищает людей от характерных для нашего времени стрессов. Сюда, однако, не следует относить беспорядочные связи, которые, наоборот, чаще всего вызывают душевный дискомфорт.

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС ИДЕЙ

ЛИДИЯ ПЕРЕСЫПКИНА.

Поиском людей творческих и увлеченных озабочен Белорусский фонд социальной поддержки детей и подростков «Мы — детям». Жителям республики он известен уже по двум акциям: фестивалю «Наши дети», начавшемуся веселым праздником в парке имени Горького в Минске, и конкурсом на лучшую сказку, итогом которого станет издание целой книжки увлекательных историй, написанных белорусскими детьми.

Но задача фонда — не отдельные акции, а постоянная поддержка детей в наше сложное время. И не едой или одеждой, а возможностью реализовать способности, таланты, кусочком счастья, которое проявляется в игре, танце, песне...

Сделать мир наших мальчиков и девочек счастливым могут только взрослые. Вот на их помощь и надеются активисты фонда, обратившиеся в БЕЛИНФОРМ с просьбой сообщить об объявлении конкурса на самую интересную идею, неординарное предложение, творческий взгляд на проблемы, волнующие не одно поколение родителей, дедушек и бабушек, воспитателей и учителей. Самые интересные задумки найдут воплощение в проектах фонда, а победителей конкурса пригласят к сотрудничеству.

Найти фонд можно в Минске по улице К.Маркса, 40. Те, кто хотят и могут сделать что-то для того, чтобы дети росли веселыми, жизнерадостными и талантливыми, могут позвонить по телефонам: 29-38-42, 29-38-85.

● ПРОИСШЕСТВИЯ

ПРИЦЕП С СЕКРЕТОМ

ИВАН КУКСА.

Сегодня на пропускном пункте «Варшавский мост» по упреждающей информации работников Комитета госбезопасности была пресечена попытка вывоза за границу большой партии контрабанды. В искусно оборудованном тайнике прицепа легкового автомобиля сотрудники брестских спецслужб и таможенники обнаружили много старинных икон, в основном XIX века, отдельные из которых были в серебряных окладах, охотничьи ружья, кортики, огромную коллекцию самых различных орденов, медалей и наградных документов. Все эти исторические и культурные ценности пытались вывезти за границу двое граждан России. Пока трудно оценить содержимое тайника с двойным дном, но, по всей вероятности, речь может идти о нескольких миллионах рублей. По этому делу следственный отдел УКГБ по Брестской области начал разбирательство. Кстати, этот факт пресечения попытки вывоза контрабанды, когда четко и профессионально совместно работают сотрудники спецслужб и таможенники, — не единственный за последнее время. Недавно была задержана крупная партия наркотиков и пресечена попытка вывоза миллионной контрабанды туристами из Гомеля.

● ПЕРЕД ПРЕМЬЕРОЙ

«8-Й РЕЙС» — ДОРОГА К ЛЮБВИ

ЛАРИСА КОКТЫШ, «ДВ». Фото ЕВГЕНИЯ КОКТЫША.

Два человека на пустой дороге — Он и Она. А вокруг — чистое нетронутое белое поле.

— Ты зачем приехала? — спросил Он.

— За тобой, — ответила Она.

Этим двоим дается шанс пройти свой жизненный путь заново. И нетронутая белизна всего окружающего как бы подчеркивает: да, жизнь — это белый лист. И надо сделать все, чтоб сохранить ее в чистоте.

Так заканчивается новый фильм белорусского режиссера Виталия Шувагина «8-й рейс» по киноповести Андрея Смирнова.

Жанр его определить непросто. Здесь и жизненный реализм, и интуитивные видения — все это подводит зрителя к философскому восприятию жизни, к осознанию ее высшего смысла.

В чем же он? В любви. Любовь движет людьми, определяет их поступки и даже толкает на преступления. Где грань, когда она переходит в свою противоположность — ненависть? Это так трудноуловимо!

...Удивительные попутчики собрались в автобусе, обычные на первый взгляд люди. Журналистка, которая едет по заданию редакции, старуха — навестить могилу своего сына, солдат, замысливший месть изменившей невесте. Едет деловой босс, у которого возникла размолвка с любовницей. Тут же она сама с сыном.

По странному стечению обстоятельств эти люди повторяют героев их прошлых историй. У старухи на свадьбе убили сына-солдата. А тут едет другой солдат — убивать. У водителя, однако, все это уже было: на его душе убийство жениха, за которого собралась было замуж его невеста...

Любовь — отчаяние — ненависть. Они рядом. Что же правит людьми? Деньги, месть, лютость — это один путь. И по нему проходят герои фильма до конца, который у всех одинаков — смерть.

Таков, видно, самый высший закон: ненависть громадной махиной наваливается и на жертву, и на мстителя. Фантасмагории фильма вовлекают героев в этот вихрь страстей, из которого выход только один — уничтожение.

— Любовь!.. Мне чужого не надо!.. А за мое убью! — в этом исступленном крике водителя и отчаяние, и беспомощность. Нет, невозможно приобрести любовь ни ценой убийства, ни за деньги, ни изменой. Любовь — она свободна, она в радость. Она — свет.

И наступает прозрение.

Неистовая молитва за заблудших людей, мольба об их прощении и о возможности использовать еще раз шанс жить — в этой мольбе журналистки о воскресении душ и тел человеческих не только потрясение, но и покаяние. За всех. «Я научу их любить и Тебя, и всех! Только оставь их! Дай нам еще один шанс!»...

— Я убежден, — говорит Виталий Шувагин, — что людей спасет от гибели только любовь. Есть высшая сила, которая именно так и повелела жить человеку: «Любите друг друга».

Но человек забыл все заповеди.

Не зря в фильме присутствует и этот образ — художника. Он обладает особым чутьем — интуицией. Он чувствует приближающуюся беду, и его рука будто мимо воли воспроизводит все картины предстоящей трагедии. Он пытается ее предотвратить и сам спешит навстречу обреченным людям. Но, как часто бывает, разумное предостережение никто не воспринимает всерьез. И художник готов собою закрыть их гибельный путь...

Закончены съемки. Краткое интервью у режиссера Виталия Шувагина.

— Во-первых, поздравляю с завершением работы.

— Спасибо.

— Дитя родилось, и в чьи руки вы теперь его отдаете?

— Фильмом полностью будет распоряжаться АО «ВИТТ». Именно благодаря финансам «ВИТТ» и состоялись съемки, так что этот фильм — собственность объединения.

— А кто снимался в фильме?

— Я очень рад, что согласилась участвовать в фильме наша замечательная и, не боюсь этого слова, великая артистка Стефания Станюта. Есть также дебютанты — студенты Белорусской академии искусств Валерия Пугацевич, Александр Гаврюшин. В роли художника снялся Юрий Балабанов, журналистки — Марина Могилевская. В остальных ролях — а они в фильме, по сути, все главные — Семен Морозов, Михаил Мамаев и минский школьник Женя Титов.

— Ваш фильм требует сосредоточенного внимания, восприятия символики, понимания и прочувствования подтекста действия. А многие сегодня легко воспринимают картины как раз противоположного плана. Причем, «сдобренные» сексуальными сценами или жестокостями.

— Я убежден, что человек все же гораздо выше, чем о нем порой думают, стараясь потрафить его вкусам. И бесстыдство, и насилие — это все с экранов уйдет, я убежден. А чистота, мысль — это было и будет в людях. Кстати, уж коли заговорили о языке символов, так продолжу. Фильм называется «8-й рейс», и это тоже не случайно. Восьмерку поверните на бок — бесконечность. Так бывает, что простое совпадение, случайность определяют в жизни многое. Человек идет по жизни, и его познания, опыт — бесконечны. Бесконечна и жизнь, если человек живет по Высшим законам. Человек должен осознать, что, подняв руку на любовь, он поднимает ее и на самого Бога.

— Осознать и покаяться?

— Да. Потому что без Бога в душе жизни нет — в этом люди убеждаются все больше и больше. Именно эту мысль я и хотел в моем фильме донести до людей.

— Успеха Вам!

— Спасибо.

НА СНИМКАХ: режиссер Виталий Шувагин (вверху слева); кадры из кинофильма.

Реклама • Объявления • Телевидение • Афиша

Фирма «ЭВКАЛИПТ»
77-87
рублей со 100 в зарплату ВТК.
ВЫПЛАТА НАЛИЧНЫМИ.
Тел.: 27-27-48.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОДАЕТ:
- безналичную и наличную СКВ,
- ЛАТВИЙСКИЕ РУБЛИ за безналичный расчет.

Постоянно ПОКУПАЕМ импортные продукты питания с лицензией.
Тел. (0172) 20-05-36.

ПРОДАЕМ:
- МИКРОАВТОБУСЫ РАФ 2203-01 (91, 92 г.вып.);
- ТЕЛЕВИЗОРЫ «Филипс» 28 МК 2790, «Витязь» 51 ТЦ-420 Д

по б/н расчету
с лицензией на Россию.
Тел.: 36-03-30, 36-91-33.

ОРГАНИЗАЦИЯ КУПИТ
- СКВ
- Российские рубли

за безналичный расчет.
Тел.: (0172) 20-05-93, 20-08-95.

ПО САМЫМ НИЗКИМ ЦЕНАМ
ЗАЩИТНЫЕ ФИЛЬТРЫ
ДЛЯ МОНИТОРОВ.
Тел.: 206-708, 337-850.

ОРГАНИЗАЦИЯ
СНИМЕТ ОФИС
в административном здании.
Услуги посредников оплачиваются.
Тел.: 36-72-41.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАЮ

Хол-к М-128. Т. 578-121.

Сигареты из Молдовы со склада в Минске. Т. 553-318.

Аппарат «POPCORN», работающий в парке Горького. Т. 666-179.
Иглы, игольницы к «Вятке» (возможны оптовые поставки). Т. 217-738.

Вытяжные ковры для офиса и дома (дорого). Т. 660-977.

Паркет за нал. и безнал. расчет. Т. 215-024, 418-552.
Новые ПК «Байт». Т. 430-054.
ТЦ-418-И, -441, -510. Т. 566-910.
Юбки трикотажные оптом и в розницу, пряжу п/ш разных цветов (недорого). Т. 213-931.
Холодил. «Вятку». Т. 556-358.
ТЦ-418, -441, -510. Т. 630-336.
Музцентр «Осака» модель 3226 DL (цена 78000). Т. 576-745.
Постоянно — ликеры, водку, напитки имп-ва. Форма оплаты — любая. Т. 345-156, 411-967.
Трихопол. Т. 566-910.
Щенков миттельшнауцера с отл. родословной. Т. 523-671.
Вязальные машины «Нева-511». Т. 581-997, 608-076, 564-104.
Детское питание «Бекина» (производство Германии). Т. 428-236, 439-520, в любое время.
Щенков афгана редких окрасов с родословной. Т. 230-407.
Пряжу п/ш. Т. 664-522.
2-х ф-ю вяз. маш. «Нева-11». Т. 581-997, 564-104, 608-076.

Двери филенчатые с коробкой, посадку турецкой в наименований. Жевательную резинку «TURBO». Т. 295-221 (с 9.00 до 18.00).

ВМ, ВП. Т. 232-907, 424-796.
М-2140, 79 г. в/в. 450$. Т. 964-156.
Котлы для горячего водоснабжения и отопления с газовой установкой и автоматикой. Форма оплаты любая. Т. 489-138.
Холодильник имп-ва, холодильник, унитаз, мойку (все б/у). Т. 429-038.
Дачный участок (Логойское направление). Т. 345-933.
МК-88, ЕС 1841, -43, принтеры, мониторы, НГМД, НМД. Т. 346-810.

ГАРАЖ МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ БЕЗ МЕСТА. Т. 313-307.

Пилу цепную, ручную, электр. (доставка в Минск) (Германия). Т. 8-3422-487-271, 8-3422-659-324.
Новую швейную машину «Чайка-134» в чемодане с электроприводом. Т. 606-729.
Дачный участок, мотоблок, баню двухэтажную. Т. 668-047.
Мотоцикл с коляской ИЖПЗ-3. Пробег 17 тыс. км в хорошем состоянии. Т. 443-165 (после 17.00).
ВМ, ВП, проверка. Т. 232-907.

ВАЗ-09, 3 года. Т. 500-902.

Тинидазол. Т. 566-910.
А/м ГАЗ-24, 83 г.в., ВАЗ-2106, 84 г.в. Т. 201-856.
СКВ. Т. 519-390.
Недорого ТЦ-418-ДИ, -510Э. Т. 335-663.

Автомобиль BMW 528i, цвет красный, 1982 г.в., 115 т/км. Борт.компьютер, автопилот, отл.состояние, 7000$. Т. 438-158 (с 8.00 до 22.00). Салава.

Стиральную машину (дорого). Т. 546-822. Набор ковров. Т. 606-210.
Ст. «Крок». Т. 607-110.
М/центр «OSAKA», Вектор-06 Ц, в/м «FUNAI» МК-300. Т. 779-302.
Уч-к под коттедж. Т. 639-612.
Мебель имп. (Югославия). Т. 397-727.
Дачу 6х6, 2 этажа, гараж 20 км от Минска или меняю на новый ВАЗ. Т. 995-129.
Пудели сер. с/р. Т. 584-315.
Кухню «Вязынка» (недорого). Т. 505-848, 318-637.
ТЦ HITACHI SF533, шв.м. «ZINGER», пылесос «PHILIPS». Т. 403-319.
Организация реализует со склада в Минске томат-пасту, коньяк «Белый аист», пряжу п/ш. Т. 304-961.
Недорого два кресла, пылесос. Т. 536-335.
Партию м/г ч/б т/в; фотон диагональ. Т. 530-993.

Трихопол, тинидазол. Т. 530-305.
Щенка ротвейлера. Т. 304-931.
Недорого: муз.центр с компакт-диском «PANASONIC 680»; видео-кассеты «PANASONIC» — «SVHS» профессиональные, телевизор «SONY» — тринитрон (36 см), «Акаи-110», полный ВМ «SONY-X-55-ME». Т. 436-388.
Имп. м/у велор. Т. 416-253.
Пом 583 В$. Т. 601-148.
Магн. «Весна-309», «Карат-202», бытовой компьютер. Т. 589-279 (до 18.00).
СТV4410W (135$). Т. 784-942.
МАЗы, МТЗ, ТЦ-418-Д. Т. 450-323, 396-667, 639-137.
Фирма продает топливные системы р-4. Т. 205-456.
Памятник-габро, дорожку ковровую, зубную пасту, МАЗ-5551, МТЗ-82. Т. 327-306, 236-332, 235-567.
Таврию 89 г.вып. 1200$. Т. 344-220.
СВЧ-печь. Т. 705-462.

КУПЛЮ

Разъемы, м/схемы. Т. 566-910.
Постоянно — хол. «Минск», слив. масло. Т. 345-156, 411-967.
СКВ. Т. 581-997, 608-076.
Аварийный ВАЗ-08, 09 до 800$. Т. 476-761.
Импортный тономер. Т. 693-768.

Куплю партии холодильников «Минск», стир. маш. «Вятка». Т. 537-901, 576-852.

Холод. «Минск». Т. 277-561.
Элиту новую. Т. 452-347.
Исправный «Электроника ГМД 70». Т. 264-129. Аккордеон.
Обувь производ. Т. 305-159.
Золото. Т. 319-107.
Лекарства. Т. 722-627.

Металлоскелеты таможенного образца или изделия портативные; камуфлированную форму одежды и летние тельняшки. Т. 205-456 (с 10 до 17 часов).

Участок под строительство дома, стройматериалы, гараж. Т. 581-867.
МАЗы, МТЗ. Т. 457-584, 465-202.
Компрессор, картон. Т. 397-727.
Орехи, фрукты, продовольственные товары. Форма оплаты любая. Т. 520-094.
Лом медн, бронзы. Т. 254-024.
Лом медн, бронзы. Т. 255-547.
Лом медн, бронзы. Т. 636-974.
Откр. на холод. Т. 710-744.
Отходы гальван. Т. 246-964.

МЕНЯЮ

3-комн. (43 кв.м) в однокомнатную 17 м на 4-комн. 60 кв. м или 4-комн. 50 кв. м и гараж. Т. 709-029.

3-комн. квартиру в Сухарево-1 на 1-, 2-комнатную ЖСК. Т. 580-597.

СДАЮ

1-комн. кв. с тел. и мебелью в р-не универсама «Фрунзенский». Т. 714-933 (после 19.00).
Сдаю гараж в Заводском районе. Т. 464-820.
2 гаража Ратомка 10$. Т. 264-106 (с 19.00 до 21.00).
Срочно однокомнатную квартиру с телефоном без мебели на 1 этаж в районе Шабаны. Т. 465-337.
2-х комн. квартиру с тел. и мебелью за СКВ. Т. 641-738.

СНИМУ

Квартиру с телефоном и мебелью на 3 месяца. Т. 321-040.

ПРИГЛАШАЕМ

На конкурсной основе секретарей, менеджеров, организаторов. Т. 365-720, 460-816.
Высококвалифицированных каменщиков, столяров. Т. 564-428.
В РП, визы, ваучеры. Т. 585-637.
Водителя с легковой машиной на 3 месяца. Т. 238-365.
Кв. каменщиков, штукатуров. Оплата от 80 тыс. Т. 485-134.

Бригады по ремонту мягкой кровли. Т. 555-232, 318-013.

В Польшу 7 июня. Т. 631-044.
На работу инвалидов с тел., дикцией — диспетчером, высокая зарплата. Писать: 220114, пр.Скорины, 148, корп. 1. Голубеву А.А.
Каменщиков 100 тыс. р. Т. 706-569.
В РП на 7 июня. Т. 302-322, 302-505.

В РП 14.06, 20.06. Т. 660-272.

ИЩУ РАБОТУ

Женщина ищет хорошо оплачиваемую работу, имеет жилплощадь. Т. 314-622.

УСЛУГИ

В кратчайшие сроки зарегистрируем совместные иностранные предприятия, ООО, МП, АО, ВЭС. Изготовим печати и штампы. Т. 200-247, 200-259.

Ремонт м/г ТЦ. Т. 584-315.
Ремонт моторов. Т. 471-001.

ИЗЛЕЧИТЬ С ВЫСОКИМ ЭФФЕКТОМ — ожирение (интенсивное похудание, стабильный результат);— курение поможет Вам действительный член Международной ассоциации народной медицины Юнеско, специалист по нетрадиционным методам лечения В.Соловьев. Т. 251-908 (с 12.00 до 18.00).

Изготовим памятники и цветники из гранита, мрамора, мозаичные. Адрес: Заславль, Путейко, 31. Т. 941-396, 646-719.
Ремонт, перетяжка и изготовление мягкой мебели. Т. 456-573.
Каменщики. Т. 420-231 (с 20.00).
Бытовые, электрика, сборка и навешивание. Т. 304-360, 505-155.
Оплатим счета между Россией и Беларусью. Т. 564-017, 270-243.
Перевозка грузов. Т. 537-901.

ЭФФЕКТИВНЫЕ СИГНАЛЬНО-ОХРАННЫЕ УСТРОЙСТВА для ваших квартир, гаражей, дач, офисов, складов. Переговорные устройства. Т. 788-514, 708-480 (с 9.00 до 16.00).

В короткий срок визы США — 6 месяцев пребывания, Голландия — 3 месяца. Т. 207-458 (с 12.00 до 18.00, кроме субботы, воскресенья).

Визитки, бланки, печати, штампы. Минск, ул.Красная, 2. Т. 484-291.
Турпоездки, ваучеры, визы в РП. Т. 484-291.
Перевозка грузов до 2 тонн, недорого. Т. 908-798.
Контрольные по математике. Т. 492-564, 533-757.

РАЗНОЕ

ПКФ «Квартет» ликвидируется. Претензии кредиторов и заинтересованных лиц принимаются в течение 2-х месяцев со дня опубликования объявления. Т. 200-377.

Минская община Церкви Христовой приглашает всех желающих на уроки по изучению Библии. В Республиканском дворце шахмат и шашек (ул.К.Маркса, 10) с 4 по 30 июня (кроме воскресенья) с 9.00 до 20.00 американские учителя христианских школ проводят индивидуальные беседы на Библейские темы. Знание английского языка не обязательно. В эти же дни до 29 июня в 8.00 там же Вы можете прослушать цикл лекций. Во время лекций проводится детский Библейский час.

Возьму ссуду 3-5 млн. на 3-5 мес. на перспективное производство под процент прибыли по договору. Т. 349-937, Анатолий.
Центр йоги и парапсихологии. Т. 460-816, 589-416.
Нужна категория «В». Т. 581-997.
Математика для поступающих в вуз. Т. 965-908 (вокзал), Борис Петрович.
Приглашаем ВТК. Фонд оплаты 85-92%. Т. 467-771.
Утерянную круглую печать ПКФ «Комэкс» считать недействительной.
Фирма производит набор девушек по конкурсу на должность бармена. Т. 205-456 (с 10 до 17 часов).
Открываю визы. Т. 272-803.
Утерянную печать ПКФ «ЗИАСК» считать недействительной с 15.05.93.
Вступлю в ЖСК. Т. 711-815.

МЕНЯЕМ МИКРОАВТОБУС УАЗ на легковой автомобиль.
Тел.: 57-76-38, 55-19-27.

ФИРМА «ЛЮВАЛ» ИМПОРТЕР

реализует оптовыми и мелкооптовыми партиями:
столовую ПОСУДУ, кофейные и чайные НАБОРЫ, КУВШИНЫ, ПЕПЕЛЬНИЦЫ, СТАКАНЫ, ФУЖЕРЫ, НАБОРЫ для сока и воды
фирм ФРАНЦИИ, ИТАЛИИ, ИСПАНИИ, БЕЛЬГИИ.
Немедленная отгрузка со склада в Минске. Форма оплаты любая. Имеется лицензия на СНГ.
Адрес: 220053, г.Минск, Долгиновский тракт, 39.
Тел.: 37-27-41; 37-28-93.

АП УПРАВЛЕНИЯ МЕХАНИЗАЦИИ 79 ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:
- МАШИНИСТОВ БАШЕННЫХ КРАНОВ,
- КАМЕНЩИКОВ,
- ПЛОТНИКОВ-БЕТОНЩИКОВ для работы в г.Минске.

За справками обращаться в отдел кадров.
ТЕЛ.: 46-61-34.

Посольству Федеративной Республики Германия требуется на постоянную работу УБОРЩИЦА.
ОБРАЩАТЬСЯ ПО ТЕЛЕФОНУ: 33-07-52.

ПРИГЛАШАЮТСЯ ДЛЯ РАБОТЫ
на конкурсной основе
- ЛИЦА по обеспечению безопасности,
- ПОВАРА,
- а также ОФИЦИАНТЫ и МЕТРДОТЕЛИ со знанием иностранного языка и стажем работы.

ТЕЛ. 34-20-71.

DDM Trade-Industrial Company
Торгово-промышленная компания

КУПИТ
- ТРАКТОРЫ МТЗ-80/82 и запчасти к ним,
- МАЗы всех модификаций, запчасти и двигатели к ним,
- ТОВАРЫ народного потребления.

Тел.: (0172) 46-53-83, 30-56-26.
Тел./факс 30-73-90.
Наш адрес: 220046, г.Минск, ул. Радиальная, 40.

СНИМЕМ 1, 2 комнаты в центре в административном здании на 1-1,5 года.
КУПИМ А-76 (5 т.)
ТЕЛ.: 200-524.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ со склада в Минске МАЗы: МАЗ-54329 с п/п 93802, МАЗ-53366.
Тел./факс: 32-14-54, 31-31-32.

ПРЕДПРИЯТИЕ ИНТЕКОМ

реализует со склада в г.Минске автотракторные запчасти:

РЕЛЕ:	ЦЕНА
РС 57	1540
РС 401	1490
РС 950 б	5700
РС 950 п	6900
РС 951 а	6600
231. 3747	6500
КАТУШКИ ЗАЖИГАНИЯ:	
Б 102б	9400
Б 114б	8300
Б 115а	6000
Б 116	8600
Б 117а	6050
Б 118	13700
АККУМУЛЯТОРЫ:	
6СТ55	55000
6СТ60	65000
6СТ75	73500
6СТ90	88900
6СТ132	119000
3СТ215	149900
ФАРЫ:	
154.155.224.225. (ВАЗ-2106, комплект)	110000
6002,6012 (Волга-31029 комплект)	63000
35.3711 351.3711 (ВАЗ-2108, -09, компл.)	60900
39.3711.351.3711 (ВАЗ-2105, -07, компл.)	59800
34.3711 (СуперМАЗ, 3102)	20600
42.3711 (Таврия)	14700
ФГ 140.Б2 (УАЗ, ВАЗ-2101)	7600
502.3711 (Волга-2410)	6500
ФГ 122.БВ1 (ГАЗ)	6700
ФГ 122. ГВ1 (ЗИЛ)	6700
17.3711 (УАЗ, ЗИЛ, РАФ, поворотная)	8900
171.3711 (МАЗ, КамАЗ)-24В	9500
20.3711 (МАЗ, прожектор-24 В)	9300
2102.3711 (ГАЗ, УАЗЗИЛ, заднего хода)	5400
ТН 105 (пр/тум с крышкой)	8800
112.3711 (пр/тум)	8400
ФГ 152а (пр/тум)-24В	8600
ФГ 16 (тракторная)	4600
12.3711 (переносная)	2900
МАСЛОДАТЧИКИ:	
ММ 355	3400
ММ 358	3400
ММ393	3500
Подшипники 688811 (ЗИЛ):	
588 426 (ГАЗ); 7510	

57707 — УАЗ задний мост	
ЩЕТКИ:	**ЦЕНА**
СП 100 (ГАЗ, ЗИЛ, УАЗ)	1600
СП 108 (МАЗ)	1800
СП 136 (Волга)	2500
СП 193 (ВАЗ)	2300
ПРИБОРЫ:	
37.3802 (Волга-2410, 3102, -029)	14900
КП 125 А (Волга-2410, 3102, -029)	15500
СП 135 (ГАЗ, ЗИЛ, УАЗ)	4700
16.3802 (ГАЗ)	5200
УК 13,3806 (ГАЗ, ЗИЛ, УАЗ)	3300
КОММУТАТОРЫ, СОПРОТИВЛЕНИЯ И ПР.:	
ТК 102а	5700
ТК 107а	11500
3620.3734	17500
СЭ 110	520
СЭ 14	360
СЭ 02	240
ОПТИЧЕСКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ:	
ФГ 140.200.0	3600
ФГ 140.200.Б1	3800
ФГ 137.200.Б1	3000
ФОНАРИ:	
(Волга-31029) 3502.3726, 3512.3726	9900
31.3716 311.3716 (М-2141)	22800
21.3726 211.3726 (М-2141)	9800
ФП 130.130.Б (ГАЗ, ЗИЛ, М АЗ, КамАЗ)	21900
ФП 120.Б1 (Волга-2410)	7900
ФП 132 а (ГАЗ, УАЗ)	7800
ФП 112 (М-2140)	4600
ФП 115 (РАФ, ПАЗ, ЛАЗ, КАвЗ)	3150
ФП 116 (РАФ, ПАЗ, ЛАЗ, КАвЗ)	2700
ФП 117 (РАФ, ПАЗ, ЛАЗ, КАвЗ)	3150
ПФ 116 (РАФ, ПАЗ, ЛАЗ, КАвЗ)	2700
УП 115 (РАФ, ПАЗ, ЛАЗ, КАвЗ)	3300
УП 120 (Волга-2410, компл.)	5000
ПФ 130 А (ГАЗ, ЗИЛ, УАЗ)	3800
ПФ 130 б (МАЗ, КамАЗ)-24в	3600
2809.3711 (Волга-2410, ВАЗ, задний, пр/тум)	2700
ФП 131 (ГАЗ, УАЗ, КАвЗ, освещ. номера)	5700
УП 101 (ГАЗ, ЗИЛ, МАЗ, КамАЗ)	990
УП 140 (Волга-2410, ВАЗ)	580
ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛИ:	
П 44 (ЗИЛ, ПАЗ)	2350
П 300 б (ЗИЛ)	1300
П 312 (ГАЗ, УАЗ, РАФ, КАвЗ)	1900
П 38 (МАЗ)	2300
П 305 (ГАЗ, УАЗ, ЗИЛ, ЛАЗ, МТЗ)	700

Наши реквизиты: г.Минск, ул.Казинца, 105, к.2, р/с 345345 в КБ Профбанк г.Минска, МФО 153001725. Тел.: 78-84-26, 78-64-06.

ОРГАНИЗАЦИЯ
- **ПРОДАЕТ** арматуру (возможно лицензирование).
- **КУПИТ** или возьмет на реализацию оптовые партии консервов, муки, тушенки и др. продуктов питания.
- **РАССМОТРИТ ДЕЛОВЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ** поставщиков мясных и рыбных консервов.

ТЕЛ.: (0172) 723-115.

Если за оставшиеся два дня вы не успеете оформить подписку на «Знамя юности», то потеряете:

возможность узнать подробности самых важных, интересных, пикантных историй!

Шанс встретиться с самыми оригинальными, умными и красивыми людьми!

Удовольствие ознакомиться с новейшими литературными изысканиями наших авторов!

Наконец, деньги — ибо газеты, как и жизнь, дорожают день ото дня!

Подписаться на «Знаменку» — значит держать руку на пульсе событий!

Подписаться на «Знаменку» — значит уметь жить!

Стоимость подписки на 2-е полугодие — 780 рублей, на три месяца — 390, на месяц — 130, индекс 63851.

Государственное научно-внедренческое малое предприятие «РЕФАП-АЛГОРИТМ»
реализует со склада г. Минска
- ПЭВМ PC AT-286, PC AT-386SX, PC AT-386DX
- принтеры STAR NX-1500

На все оборудование предоставляется гарантийное обслуживание.
Тел.: (0172) 51-15-14, 52-35-19. Факс: 58-97-15.

СОВМЕСТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ПРИГЛАШАЕТ
на конкурсной основе
- высококвалифицированных ШТУКАТУРОВ,
- КАМЕНЩИКОВ,
- ОБЛИЦОВЩИКОВ

для работы в капстранах.
ТЕЛЕФОНЫ В МИНСКЕ: 29-47-56, 29-47-57, 25-37-31.

Научно-исследовательский институт ядерных проблем при Белгосуниверситете ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС
на замещение вакантной должности
СТАРШЕГО НАУЧНОГО СОТРУДНИКА
лаборатории ядерной спектрометрии отдела когерентных и нелинейных процессов (2).
Срок конкурса — месяц со дня опубликования.
Адрес института: 220050, г.Минск, ул.Бобруйская, 11.
ТЕЛ.: 26-42-31.

Компания «Альба-Бинг-Дата» Лтд
Салон «Бинго»
поздравляет Евгения, выигравшего Супер-Бинго — 385 тысяч рублей!
Желаем удачи всем нашим клиентам!
Призы — ВАЗ 21-07, 2 миллиона, 700 тысяч ждут Вас, господа!
НАШ АДРЕС: пр. Пушкина, 39, гостиница «Орбита».
Салон «Бинго».

АФІША "ДВ" • АФИША "ДВ"

ТЭАТР МУЗКАМЕДЫІ
СЁННЯ — «Мая жонка — ілгуння» (19.00).

ТЭАТР імя Я.КУПАЛЫ
СЁННЯ — «Паўлінка» (19.00). **ЗАЎТРА** — «Тутэйшыя» (19.00); прэм'ера — «Дзе пісталет, мама?» (19.30).

СЁННЯ, 2 чэрвеня, спектаклем «РЭВІЗОР» М.В.Гогаля адкрывае ГАСТРОЛІ ў Мінску Беларускі акадэмічны тэатр імя Якуба Коласа. Гастролі праходзяць у памяшканні Дзяржаўнага рускага тэатра Беларусі (вул.Валадарскага, 5) з 2 па 13 чэрвеня.

ТЕАТР-СТУДИЯ КИНОАКТЕРА
СЕГОДНЯ — «Незримый друг» (19.00). **ЗАВТРА** — «Генералы в юбках».

БЕЛГОСФИЛАРМОНИЯ
ДНИ КУЛЬТУРЫ ШВЕЙЦАРИИ В БЕЛАРУСИ
Зал камерной музыки. СЕГОДНЯ — КОНЦЕРТ ОРГАННОЙ МУЗЫКИ. Р.ГИММЕЛЬ. Произведения Баха, Мендельсона, Форе, Шоссона, Видмера, Гершвина (19.00). **ЗАВТРА — ТРИО Т.ДРАТВЫ** в составе: **Т.ХУНЦИКЕР** (кларнет), **Э.ШТРАЙФ** (скрипка), **Т.ДРАТВА** (фортепиано). Произведения Брамса, Стравинского.

КІНО • КИНО

3 ИЮНЯ

«МОСКВА»: «Все мужчины делают это» — 12.00 (л), 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 (н).
«ОКТЯБРЬ»: «Все мужчины делают это» — 13.30 (л), 15.30, 17.30, 19.30, 21.30. Информационно-развлекательная программа — 21.50.
«АВРОРА»: «Как проводят каникулы Болек и Лелек» — 10.00. «Сказка на ночь» — 11.30 (л), 15.30, 19.20, 21.00. «Дьяволица» — 13.30, 17.30. «Роковая красотка» — 15.00, 17.00, 19.00, 20.50.
«БЕРЕСТЬЕ»: «Ловушка для кошек» — 11.00. «Тридцатого» — уничтожить!» — 12.00 (л), 16.00. «Железный орел» — 14.00, 18.00. «Жикина династия»-II» — 15.00, 19.00. «Московская любовь» — 13.00, 17.00. Информационно-развлекательная программа — 20.00.
«ВИЛЬНЮС»: «Робот — Джокс» (фантастический фильм о борьбе роботов) — 10.30. «... по прозвищу «Зверь» — 15.30. «Тридцатого» — уничтожить!» — 14.00, 17.20, 20.30. «Роковая красотка» — 12.10, 18.40, 21.50. Видеозал: 11.00, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.
«ДРУЖБА»: «Тридцатого» — уничтожить!» — 11.30 (л), 14.50, 18.10, 21.50. «Роковая красотка» — 13.00, 16.20, 20.00. Видеозал: «Деньги: еще деньги» — 15.00. «Ракетчик» — 16.40, 18.20.
«ПАРТИЗАН»: «Все мужчины делают это» — 14.30, 16.15, 18.00, 19.45, 21.30.
«ПОБЕДА»: «Роковая красотка» — 11.40, 15.25, 19.05. «Тридцатого» — уничтожить!» — 10.00 (л), 13.40, 17.25, 20.55. Видеозал: «Пассажир № 57» — 10.00, 11.45, 13.35, 15.15, 17.05, 18.45, 20.35. Видеосалон, видеокафе: «Нико-3» — 11.10. «Нико-4» — 13.30. С 16.00 видеокафе работает без демонстрации фильмов.
«САЛЮТ»: «Все мужчины делают это» — 12.00 (л), 15.30, 17.20, 19.10, 21.00. «Цонинг» — 13.50.
«СОВРЕМЕННИК»: «Железный орел» — 15.00 (л). «Тридцатого» — уничтожить!» — 16.30, 19.40. «Империя чувств»*** — 18.00, 21.00.
«БЕЛАРУСЬ»: «Дикая орхидея»** (в гл. ролях Микки Рурк и Кэрри Отис) — 11.30, 15.20, 18.20, 20.10. «Око за око» — 11.40, 13.30, 16.30, 20.30. «Рэмбо. Первая кровь» — 14.50. «Высокие ставки» — 13.20 (л), 17.10. «Дневная красавица» — 18.40.
«КИЕВ»: «Железный орел» — 15.00, 18.00. «Устрицы из Лозанны» — 16.30, 19.30. «В холоде ночи» (1,5 с.) — 21.00.
«КОМСОМОЛЕЦ»: «Устрицы из Лозанны» — 12.00, 16.00, 19.30, 21.00. «Сумасшедший ездок» — 13.00, 17.20, 20.40. «Жажда смерти» — 15.00, 18.00. «Геркулес раскрепощенный» — 14.00.
«МИР»: «Звездный патруль» (стерео) — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «Безумные приключения» — 13.00 (л), 19.00. «Геркулес раскрепощенный» — 15.00. «Дьяволица» — 17.00, 20.40. Видеозал: «Парни рядом с тобой» — 14.30, 18.30. «Молчание ягнят» — 16.10, 20.10.
«ПИОНЕР»: «Самсон и Салли»* — 11.40. «Враг мой» — 10.00. «Чао инспектор» — 13.00, 20.50. «Жестокая слава» — 14.50, 16.50, 18.50. Видеозал: «Корабль-призрак» — 10.00. «Неуловимый Фунтик» и др. м/ф — 11.10. «Ответный огонь» («Волк джунглей-2») — 12.20, 16.10. «Сканнеры-2» — 14.10, 18.00. Рок-клуб — 20.00.
«РАКЕТА»: «Место действия: США» — 16.30 (л), 21.00. «Уйти от мафии» (2 с.) — 18.20.
«РОДИНА»: «И снова мадам Клод» — 18.00, 19.20, 21.00. «Чертовы куклы» — 16.20.
«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Железный орел» — 13.05, 16.20, 19.35. «Слияние двух лун»** — 11.20 (л), 14.30, 17.45, 21.00.
«ЭЛЕКТРОН»: «Кешка и спецназ» — 11.00. «Геркулес раскрепощенный» — 13.00, 16.00. «Устрицы из Лозанны» — 14.40, 17.40, 19.00, 20.20. «Влюбленный манекен» — 15.30, 18.30, 20.00. «Новые приключения Теннесси Бака» — 14.00, 17.00.

ТЭЛЕЭКРАН • ТЕЛЕЭКРАН

ЧЕТВЕРГ, 3 ИЮНЯ

Белорусское ТВ
8.00. Утро республики. **8.10.** Под куполом Вселенной. **8.25.** "Прошло сто лет". Фильм-концерт. **8.55.** Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс базовой школы. **9.00.** "Мариам и Тадеуш". Док. фильм. **9.20.** "Лада ОМС" представляет: "Мачеха". **10.10.** Между нами, женщинами... **10.55.** "Куда доскачет ранняя пташка". Худ. фильм. **12.15.** "Дорога". Док. фильм. **12.40.** Витебский камерный фестиваль классической гитары. Часть 2-я. **13.30.** Новости. **17.40.** Выступает эстрадный оркестр Солигорской школы искусств. **18.10.** К Дням Швейцарии в Беларуси. Передача 3-я. **18.30.** Новости Би-би-си. **19.00.** Областные новости (Гродно). **19.10.** Зачитайте мое письмо... **19.15.** Здоровье. **19.45.** Оркестр народных инструментов Новополоцка. **20.25.** Позиция правительства. Актуальное интервью. **20.40.** Колыбельная. **21.00.** Панорама. **21.35.** "Лада ОМС" представляет: "Мачеха". **22.25.** Творческое молодежное объединение "Крок". **23.35.** На сессии ВС Республики Беларусь. По окончании — Под куполом Вселенной.

Канал "Останкино"
5.00, 11.00, 14.00, 20.00, 23.00. Новости. **5.20.** Утренняя гимнастика. **5.30.** Утро. **7.45.** Фирма гарантирует. **8.25.** "Просто Мария". **9.10.** "Ассоциация" детского телевидения. **9.50.** "Человек Пацифиды". 3-я серия. **10.50.** Пресс-экспресс. **11.20.** "Станционный смотритель". Худ. фильм. **12.25.** Премьера док. фильма "Врата свободы". **13.30.** Теннис. Открытый чемпионат Франции. **14.25.** Телемикст. **15.10.** Блокнот. **15.15.** "Пчела Майя". **16.10.** Джем. **16.40.** ...До 16 и старше. В перерыве (**17.00**) — Новости. **17.55.** Погода. **18.00.** "Просто Мария". **18.50.** "Я истину улыбкой проверяю". В.Этуш. **19.40.** Спокойной ночи, малыши! **20.40.** Лотто "Миллион". **21.10.** Репортаж ни о чем. **21.25.** "Путь в высший свет" (История леди Гамильтон). Худ. фильм. **23.20.** Возможно все. **23.50.** Пресс-экспресс. **24.00.** "Человек Пацифиды". 3-я серия.

Канал "Россия"
7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Вести. **7.25.** Время деловых людей. **7.55.** Утренний концерт. **8.15.** "Безумная Лори". Худ. фильм. **10.15.** Козырная дама. **11.00.** "Санта-Барбара". **11.50.** Наш сад. **12.20.** Возвращение. **12.40.** Крестьянский вопрос. **13.25.** "Хроника пикирующего бомбардировщика". Худ. фильм. **14.40.** Параллели. **15.00.** Там-там новости. **15.15.** "Ролан Гаррос". Теннисный турнир. **16.15.** Панорама приватизации. **17.00.** Обратный адрес. **17.30.** М-трест. **17.45.** Парламентский час. **18.45.** Праздник каждый день. **19.25.** "Санта-Барбара". **20.15.** В мире авто- и мотоспорта. **20.45.** Мультфильм для взрослых. **21.00.** Неопалимая купина. **21.30.** "Не плюй в колодец". **22.20.** Автомиг. **22.25.** Звезды говорят. **22.30.** Спортивная карусель. **22.35.** Экран криминальных сообщений. **22.45.** Балет Санкт-Петербурга. **23.35.** Новый иллюзион. **0.05.** "Ролан Гаррос". Теннисный турнир.

Санкт-Петербург
6.30, 14.30. Факт. **6.40.** Мультфильм. **6.50.** "Отвори мне двери покаяния". Док. фильм. **7.20.** Европейский калейдоскоп. **7.50.** Мультфильм. **8.05.** "Чужие письма". Худ. фильм. **9.30.** Панорама новостей (Си-эн-эн). **10.05.** Калмыкия. **11.05.** Петербургские сокровища. **11.35.** "Обитель у реки". Док. фильм. **12.05.** "Лето в Бережках». Худ. фильм. **13.15.** "Гласом моим...". Музыкальный фильм. **14.15.** Мультфильм. **14.40.** "Монт-Ориоль". Часть 1-я. **16.10.** Литература. **16.45.** Панорама новостей (Би-би-си). **17.05.** Мультфильм. **17.30.** "Музыка часов". Док. фильм. **17.40.** Царское дело. **18.00.** Большой фестиваль. **18.15.** Альтернатива. **19.20, 22.45.** Факт. **19.45.** Спорт, спорт, спорт. **20.35.** 600 секунд. **20.50.** Ваш стиль. **20.55.** "Моя вторая мама". **21.45.** Встречи с улыбкой. **23.00.** "Монт-Ориоль". Часть 2-я.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАИНТЕРЕСОВАНА В ПРИОБРЕТЕНИИ:
- минеральных УДОБРЕНИЙ;
- строительных МАТЕРИАЛОВ (цемент, шифер, стекло, рубероид, железо и т.д.);
- металлорежущих СТАНКОВ без ЧПУ.

РЕАЛИЗУЕТ
- ЦЕМЕНТ марки 500, в мешках (за наличный расчет);
- ТЕЛЕВИЗОРЫ «Горизонт»-51 ТЦ 418 ДИ (за наличный расчет);
- РЫБНЫЕ КОНСЕРВЫ оптом.

Тел./факс: (0172) 25-58-33.

ЗАСНАВАЛЬНІК: Мінскі гарадскі Савет народных дэпутатаў.
Газета выдаецца на рускай і беларускай мовах з лістапада 1990 г.
Выходзіць штодзённа, акрамя суботы і нядзелі.
Індэкс 63931 | Тыраж 40 000 экз. | Падпісана ў свет у 12.10.
Допісы, атрыманыя рэдакцыяй, не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.
Аўтары нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў.
Адказнасць за змест аб'яў нясе заказчык.
ДРУКАРНЯ ВЫДАВЕЦТВА «БЕЛАРУСКІ ДОМ ДРУКУ».

ДОБРЫ ВЕЧАР
Добрый вечер
Нам. галоўнага рэдактара Павел ВЕРАБЕЎ.

АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220041, г.Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а (2-гі паверх).
САКРАТАРЫЯТА — 68-28-04 | БУХГАЛТЭРЫІ — 68-29-97
АДДЗЕЛАЎ:
палітыкі — 68-29-34 | эканомікі — 68-28-22 | інфармацыі — 68-29-98
гарадской гаспадаркі — 68-29-35 | культуры — 68-27-34 | пісьмаў — 68-29-96
Рэклама і прыватныя аб'явы прымаюцца ў рэдакцыі газеты.
Аддзел рэкламы і аб'яў - 68-29-33.